

భద్రామ్యాలో



శ్రీమారత్న శివార్హకై వజ్రయి స్నేహప్రశ్నయా
అక్కి, దీపీ, గోపిస్నేషి



1. సీఎఫ్‌లీట్‌మండిరసింప్రాబాద్: 'శీర్షక్రీడే' నంద్రంగా ఉపాధ్యాయులపున్నామర్షు జ.కె.విభులగారు. **2. చోయిన్‌వ్రిసింప్రాబాద్:** 'శీర్షక్రీడే' నంద్రంగా ఉపాధ్యాయులపున్నామర్షు జ.కె.విభులగారు. **3. వీపురుషులుజయస్వర్ం:** శ్రీకృష్ణజన్మాష్టమి వేదుకల్లే 'కృష్ణపాశలీలే' వేళేతలకు బహవలుషితినిన్నాడైశసిల్చున్న ఏ.రామారూపుగారు, జ.కె.కాంపిగారు. **4. యాస్త్రాజ్యాపాలిం(విశాఖ):** శ్రీకృష్ణజన్మాష్టమి నంద్రంగా కార్పొరేటర్ విశ్వది రమయాదిన స్నానమన్నా డి.కె.గీపాలలిథ్యాగారు, జ.కె.కీనిషాసనుర్మగారు. **5. అంధ్రప్రాంగణమండి:** శ్రీకృష్ణజన్మాష్టమి వేదుకల్లే బ.కె.సత్యవాసిగారు, తదితరులు. **6. శ్రీపారిష్వరం(విశాఖ):** శ్రీకృష్ణజన్మాష్టమి వేదుకల్లే బ.కె.కిశోరగారు, జ.కె.సిద్ధాగారు. **7. రాంపెగ్గెనిసింప్రాబాద్:** డా.సిద్ధిగౌరాక్షి రాఘవక్రీణుశ్రీరామగారు, జ.కె.పెంకన్నగారు. **8. వించాంపులుగ్గెనిసింప్రాబాద్:** జల్లుకర్మన్

2 విజయరామజాలరికి రాఘవక్రీణుశ్రీరామగారు, జ.కె.గీతాబెటున్డి.



పారక మహాశయులకు

శిజయీ దీశేష్య సేభారకండ్క్షేయా

- త్రధాన సంపాదకులు



"GYANAMRUTHAM" Telugu Monthly Magazine

Editor : Rajyogini B.K. Saroja

PRAJAPITA BRAHMA KUMARIS ISHWARIYA VISHWAVIDYALAYA

H.Q.: Mount Abu, Rajasthan, India

B.O. : # 7-1-406, Monda Market, Secunderabad - 500 003.

Phone : 040-2771 2444 E-mail : mondabk@gmail.com

GYANAMRUTHAM

TELUGU MONTHLY MAGAZINE

VOL.17 ISSUE 7 OCTOBER 2021

జానస్వాచిక జీ

- సంపాదకీయం 4
- మానసిక వ్యసనం 6
- బాబుసు ప్రేమతో... 6
- సంజయుని కలాః
యోగంలో సఫలత 8
- జ్ఞానపదులు 10
- అవ్యక్త స్థితి 11
- అంతరంగం సీతిష్ఠ:
క్రామం 13
- మురళీధరుని మురళి 14
- హెచ్చలిక 16
- అలాకిక అనుభవం 18
- రాజుపొలను-ప్రజాప్రభుత్వం 20
- అంతరంగం సీతిష్ఠ:
జ్యేష్ఠం 24
- ధర్మయుద్ధం 26
- కర్మమృతం:
టీ - కప్పు 29
- శివశత్రీస్వరూపిని దుర్దాదేవి 30
- యోగానికి ఆధారం... 31
- చాణక్ష్మసీతి 34

రమనిక:

చందాదారులుగా చేరదలచుకున్నవారు

తమ చందాలను

యం.చ. / డి.డి. / నగదు డ్యూరా

"GYANAMRUTHAM" పేటట మాత్రమే

పంపగలరని మనిషి.

సంపత్తుర చందా : రూ. 100/-మాత్రమే

ప్రశాసనం సంపాదకులు : ||| సహా సంపాదకులు:

బ.క. సంగీత బెంగాల్ ||| బ.క. ప్రీమికుమార్



బీర్చుకాలికంగా ఉన్న కోపం,
భయం కామోదైకం, హింసా
ప్రవృత్తి, దొంగతనం, ఉర్ధ్వ
అస్తాయ, దురాశ దిగులుపడే
మనస్తత్వం గొసం మూర్ఖత్వం
ఎంటిట్లే వ్యాపిక పైపలీతాలే.
అతిగాకోపం ప్రదల్చించేశాలని
రిష్ణగోట్టినా కోపగించనిష్కి
సహాయంలోను,
కామోదైకిని ఆత్మనిర్వహం
ఉష్ణాలాలతోను,
దొంగతనం చేసేశాలని
ఐచ్ఛాయితీపరులతోను,
బిలికిశాలని దైర్ఘ్యపంతుల
సహాచర్యంలోను,
నియత్మాహారండేశాలని మలయు
ప్రతిచిస్థిన్న విషయాలకి
చిన్నాయుచ్ఛినే శాలని
ఉత్సాహాంతులైన వ్యక్తుల
సహాచర్యంలో ఉంచాలి.



మనిషికి వ్యసనమునేబి ఒక వసనం వంటిది. కనీసం మనిషి తాను ధరించే వస్తూలు ములకియైనా, చిలిగిపోయినా వెంటనే మార్పు కుంటాడు. ఇంటిని, పలసరాలనుకూడ సుచి, సుభ్రతతో ఉంచుకోవ తానికి ప్రయత్నిస్తాడు. నేటి సమాజంలో మనిషిని పీడించే వ్యసనాలు రెండు విధాలు ఒకటి 'భూతిక మైనవి', మరొకటి సూత్రంగా తనకు తాను గ్రహించలేసివి, గ్రహించినా బిద్ధుకోలేసివి 'మానసిక వ్యసనాలు'. తాగడం, అతిగా తినడం, జాదం మరి ఇతరులను అనవసరంగా నిందిస్తూ గొడవలు చేయడం వంటివి భూతికవ్యసనాలు. వ్యసనాలేవైనా వ్యక్తిత్వానికి, సమాజానికికూడ చెరువు చేస్తుంటాయి. పరువు మర్యాదలను బిగజాల్చి చెడుకర్చులను చేసేందుకు మరింత ప్రోత్సహిస్తుంటాయి. ఇంతేగాక అనారోగ్యం ఆయుష్మిణంతోపాటు ధన నష్టాన్ని కూడ కలిగించి జీవితాన్ని అశాంతిపాలుచేస్తాయి.

బీర్చుకాలికంగా ఉన్న కోపం, భయం కామోదైకం, హింసా ప్రవృత్తి, దొంగతనం, ఉత్సాహాలు అస్తాయ, దురాశ దిగులుపడే మనస్తత్వం మోసం మూర్ఖత్వం వంటివస్తీ మానసిక పైపలీతాలే.

చిన్నతనంనుంచే వ్యక్తి పైపుచెప్పిన విపరీత లక్షణాలలో వ్యాధినా ప్రదల్చి స్తుంబి ఆ లక్షణాలు వాలి పూర్వజన్మలోనే వ్యాధిరచుకున్నవసి తెలియాలి.

తల్లిదంత్రులు ఈ చెడులక్షణాలను తమ పీల్లలలో బాల్చుంలోనే వున్నాయని గ్రహిస్తే వాలని మానసిక వ్యసనపరులుగా మారక ముందే వాలకోసం సలయైనపరిష్కారం కనుక్కోగలగాలి. వీలైతే వాలి పలసరాలను మాల్చి ఆధ్యాత్మిక గురువుల శిక్షణలో ఉంచడం తేయస్తురం.

వారు మంచి పలసరాలు, మంచిసాంగత్యంలో ఉంటే మానసిక వ్యసనపరులు పుట్టుకతో వచ్చిన చెడు లక్షణాల పిడికిలి నుండి విముక్తి పాందగలరు శిక్షణపాందేటపుడు తన చెడుఅలవాట్ల వలన కలిగే దుష్పరిణామాలను వాలకి వివరించాలి. పుట్టుకతోవచ్చిన చెడు సంస్కారమును వ్యక్తం చేసిన ప్రతిసారీ అవి బలపడి ఆ వ్యక్తిని బాసినుగా చేసుకుంటాయి.

చిన్నపిల్లల మనసులు మృదువుగా మారేస్తిలో ఉన్నపుడు చెడు పలసరాలలోవుంటే వాలకి చెడుఅలవాట్లవుతాయి. వాటితో కొంత కాలానికి వారు మానసిక వ్యసనపరులవుతారు. ఈ విపయింలో తల్లిదంత్రులు వాలని గమనిస్తూ అప్రమత్తంగా ఉండాలి. వాలి శక్తులను స్ఫుజనాత్మకంగా ఉపయోగించే పద్ధతిని కనిపెట్టగలగాలి.



మాటిమాటికీ చెడుపనులు చేయడంవలన వాలలో ఏర్పడిన పైఖలకి వాటించినా ప్రయోజనం లేదు. వాలని మానసిక రోగులుగా భావించి చికిత్స చేయించాలి. ఏర్పకమైన వ్యసనపరులక్కెనా వాల సహావాసాలన్ని మార్చడమే ఉత్తమచికిత్స. బుధి ఫుర్పకంగా వ్యసనాలకు బాసిన అయినందున వారు చెడును ప్రతిఘటించలేదు, ఈ విషపూరితమైన మానసికస్థితికి విరుగుడుగా వాలని మంచి పరిస రాలకు మార్చడమే సలలైన చికిత్స.

అతిగాలోపం ప్రదర్శించేవాలని రెచ్చగొట్టినా కోప గించనివ్యక్తి సహావాసంలోను, కామోద్రేకిని ఆత్మసిద్ధయం ఉన్నవాలతోను, దొంగతనం చేసేవాలని నిజాయతిపరులతోను, పిలికిపాలని దైర్ఘ్యవంతుల సహచర్యంలోను, సిరుత్వాహపడేవాలని మరియు ప్రతిచిన్న విషయానికి చిన్నబుచ్చుకొనే వాలని ఉత్సాహావంతులైన వ్యక్తుల సహచర్యంలో ఉంచాలి. మాంసాహారం మానసిక రోగులను మరింత వ్యసన పరులుగా చేస్తుందని గుర్తించాలి. పండ్లు కూరగాయలుతింటూ వారంలో ఒక్కరోజు ఏదైనా పండ్లరసం త్రాగి ఉపవాసంఉంటే చెడుఅలవాట్లు

మనసు నుంచి తొలగి ఆధ్యాత్మిక చింతనపైపు మనసును మరల్చివచ్చును. కాముకత్వం నాడీ మండలానికి హసికలిగించి సంకల్పశక్తిని నిశింప జేస్తుంది.

తరచుగా తనసంఖాదనతో కుటుంబాన్ని పోషించే వారు తమ కుటుంబసభ్యులను శాసిస్తా మానసిక వ్యసనపరుల్లా ప్రవర్తిస్తారు. చిన్నసేజు నియంతల్లా కుటుంబ సభ్యులమీద అధికారాన్ని ప్రదర్శించి వాలకి తమయెడల వున్నగౌరవాన్ని పొడుచేసుకోకూడదు.

తమ హింసాప్రవృత్తిని అదుపులో పెట్టలేక తెలివి తక్కువ ప్రవర్తనతో తమ కుటుంబసభ్యులు, సహా చరులను కష్టాలపాలుచేసి తాముకూడ కష్టపడత తారు. కపటంతో ప్రవర్తించడంకంటే కటువుగా ప్రవర్తించడమే మంచిదనిపిస్తుంది. చిరునవ్వులనే గులాబి పాదలక్రీంద నుండి కపటమనే పాము పాటూత్తుగా బయటికిపచ్చి కాటేయడాన్ని ఎవరూ ఇష్టపడరు. మానసిక వ్యసనపరులు ఆత్మజ్ఞానంతో పాటు రాజయోగసాధన ద్వారా ఆత్మసిద్ధయాన్ని కలిగిఉండటం ఎంతో అవసరం.

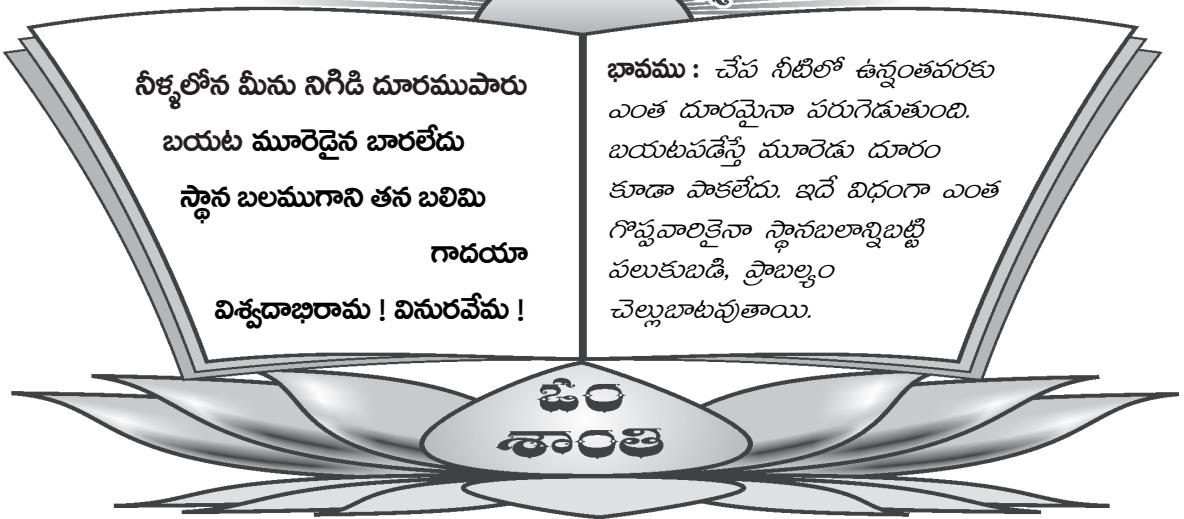


**డి.సి.జ
ప్రధాన పంచాంగురాలు**

శేతీకోర్తావ్యాప్తి

నీళ్ళలోన మీను నిగిడి దూరముపారు
బయట మూర్చైన బారలేదు
స్థాన బలముగాని తన బలిమి
గాదయా
విశ్వదాభిరామ ! వినురవేమ !

భావము : చేప నీళీలో ఉన్నంతపరకు ఎంత దూరమైనా పరుగెడుతుంది.
బయటపడేస్తే మూర్చై దూరం కూడా పాకలేదు. ఇదే విధంగా ఎంత గొప్పవాలకైనా స్థానబలాన్నిబట్టి పలుకుబడి, ప్రాబల్యం చెల్లుబాటుపుతాయి.





బాబాను లేఖలో...

● రాజయోగిని గుల్జార్ దాటీజీ.

ప్రేమసిద్ధార్తు ను బాబా ఎంతో ప్రేమసిద్ధార్తు. ఏదైనా వ్యక్తి సంకల్పంవల్సే దోషుల్ని తలమినట్లు తలమివేయాలి. నిండుగా ఉన్న వస్తువు కదలదు. మనసుకు యజమానులం గనుక మనసు చలించ రాదు.

శలీరంలో చేతులు, కాళ్ళు మొగా వాటిని మనకు నచ్చినట్లు ఉపయోగించే వాటికి మనం యజమానులం. మనసు సూక్షం కాని మనసును యజమానియై ఉపయోగించాలి, మనసు మనక్కి నడిపించకూడదు. శ్రీమతం కాదనితెలిసి మనసు మాచేతుల్లు లేదంటారు. ఒకవేళ మనసు నాటి అంఱతే దానిపైన నంపురాణ అభికారం కూడా నాదే. మనం ఎలా కావాలంటే అలా ఉపయోగించుకొంటూ మనసు మన మాటలినాలి. వద్దనుకున్నా దేవరీభు మానంలో ఎందుకు వస్తారు?

63జన్మలనుండి దేవాంతో తగుల్పటువిర్పించి. మొహము స్నిందువలన వద్దనుకున్నా గుర్తు వస్తుంది. దేవాంతో ప్రీతి విర్పించి నందున దేవశ్శీ మరచిపోవడం

కష్టమనిపించినట్టే బాబానుగుర్తు చేయడం సహజమై మల్చిపోవడం కష్టమనిపించాలి.

బాబానే మన ప్రపంచమైతే సహజంగా గుర్తురావాలి. బాబా కూడా ఒకటే మాట చెబుతారు నన్నొక్కడినే గుర్తు చేయండి అని. చాలామంది బాబాను గుర్తు చేస్తారుకాని ఆత్మగాభావించి గుర్తు చేయరు. ఒకవేళ దేవా అభిమానంలో వుండి బాబాఅంటే బాబా ఎందుకు వింటాడు?

శివబాబా జీండా

ఎగరాలి ఎగరాలి శివబాబాజీండా ఇంటిం ఎగరాలి పరమాత్మ జీండా రంగురంగులజిండా చివ్వుల్చున్ జీండా రిక్కులిచ్చిన్ జీండా చిత్రప్రీన్ జీండా చత్రభార్య జీండా

నలుక్కెల్ల చిక్కువి జీండా

ఆడుగుడును స్ఫూర్తికలిగించే జీండా అందలికి సుఖశాంతులనిచేసిండా ఎగరాలి ఎగరాలి ఇంటిం జీండా రాశాలి, రాశాలి అందరు

బాబా చత్రభార్యల్చిద

అందరూ చేయాలి ఎందనం

పరమాత్ముని జీండాకు

- జ.క. ప్రసాదరాజు, భద్రాచలం.

ఆయన ఆత్మలకు తండ్రి అందుకే మేము బాబాతో మాటల్లాడతాము కాని సమాధానం లభించదు అంటారు. మనం బాబాతో మాటల్లాడుతున్న సమయంలో నేను ఆత్మను పరమాత్మతో మాటల్లాడుతున్నానేస్పృతిఉన్నదా అని గమ నించుకోవాలి. రోజింతా ఇదే స్పృతిలో వుంటున్నామా?

అందుకే రోజు మురళీలో మాటిమాటికి కేవలం మిమ్మల్ని మీరు ఆత్మగాభావించి నన్ను గుర్తు చేయండని బాబా చెబుతుంటారు, రోజింతా శివబాబా! నేను నీవాడిని అంటే ఏమువు తుంది? కాని ఆత్మ అనుకుని పరమాత్మను గుర్తు చేయండ ఒక సెకన్ చాలు. ఆత్మకు పరమాత్మ తప్ప మరెవరూ లేరు. ఆత్మకు అస్తి ఆయనే కడా. ప్రాప్తి, సంబంధం అస్తి పరమాత్మతోనే. ప్రాప్తి, సంబంధాలే ప్రపంచంలో ముఖ్యం. ఇంకేం కావాలి? అందుకే ఎలా గుర్తు చేస్తున్నాము, ఏంచేస్తున్నామని గమనించుకోవాలి.

మనమెవరు? నేను శ్రేష్ఠ ఆత్మను, వినేష ఆత్మను అంటే దేవేభిమానం లేదు, కర్త బంధునా లేదు అందుకే మధ్య మధ్యలో ట్రాఫిక్ కంట్రోల్ సమయంలో, తినేటప్పడు మనల్నిమనం చెక్ చేసుకుని చేండ చేసుకోవాలి. కార్యవ్యవహారంలో వుంటూ కూడా స్వయంస్వి మరిచిపోకూడదు.

పూర్తివారసత్వం తీసుకోవాలంటే మనపైన మనం తప్పకుండా త్రద్ద వహించాలి. త్రద్దవుంటే టెప్పునీ వుండదు. కార్యవ్యవహారాల్లో సంబంధ సంపర్కాల్లో ఏ కారణం వల్ల ఏంజలిగినా ఎలాంటి సమస్య వచ్చినా ఎందుకు ఏమిటి అనే చక్కంలో శక్తిసివ్యార్థంగా పోట్టుకోకూడదు.

సంగమయుగం అంటేనే అత్తింతియానుఖాం, ఇవ్వడు లేకపోతే మరెప్పడూ లేదు. మరల ఈ అవకాశం దొరకదంటే ఎంత త్రద్దవహించాలి. ఒక్కసేకన్ కూడా ష్టోరం చేయక వెంటనే సమస్యను సమాప్తం చేయాలి. డ్రామాలో ఏం జిలగినా జిందువుపెట్టి జిలగిన విషయంనుండి పారం నేర్చు కోవాలి. ప్రతిక్షణం అంతిమక్షణంలూ భావించాలి. నిర్మత్తం సమాప్తమైతే మాయతో కంగారుపడక జయి స్తోమసి ప్రతిజ్ఞ చేయాలి. బాబాకు మాయాజీత్ పిల్లలే ఇప్పమనిపి స్తారు. స్వరాజ్యం లేకపోతే ఏస్వరాజ్య రాజ్యమూ లేదు. అందుకే స్వరాజ్య అభికాలియైతే బాబాప్రేమ లభి స్తుంబి. ఆ ప్రేమను అనుభవం చేసుకొని యోగ్యులమైతే బాబా ఆశ్చర్య పూర్తిచేయగలము.■



ఫలస్తో స్వరూపం

ఫలస్తో డబల్లైట్ స్వరూపంగా వుంటారు. ఒక ప్రకాశం సదా జ్యోతిస్పర్శరూపం, రెండవది ఎలాంటి గత కర్తల రుణభారంలేకుండా అతీతమై తేలికయగుట. ఈ విధంగా తమను డబల్లైట్ స్వరూపంలో అనుభవం చేసుకోవాలి.

ఫలస్తో అనగా ఏంచేయాలి, ఎలా చేయాలి, మాహల్ల కావడంలేదు, అనుకోకుండానే జలగిషోతుంది అనే మాటలు నోచిసుండి ఎస్తుటీకీ రాకూడదు. వాలికి ఏ విషయంలోను కష్టం ఆనిపించదు. తమను అవతలించిన ఆత్మ శక్తి ఆవతారంగా భావించనపుడే కష్టమనిపిస్తుంది. నేను అవతలించిన ఆత్మను ధర్మస్థాపనార్థం విచ్ఛేసిన ధర్మాత్మను అని సదా గుర్తుంచుకోవాలి. ధర్మం అనగా ప్రతి సంకల్పం ధర్మకోసమే. అలాంటి వాలినే ఫలస్తో అంటారు.

ఫలస్తో అనగా బుద్ధి అనే పాదం ఈ దేహమనే ధరణిపైన ఉండ రాదు. ఫలస్తోల్లితి పెరుగుతున్నకొలది ఈ దేహంపైన బుద్ధి అనే పాదం నిలవదు. ‘పహ్లో ! నేనెంత గోప్యవాడిని’ అనే నషాలో సహజంగానే తనుపు మనసులను నాట్యం చేయస్తుంది. కళ్ళతో చూసినా, చేతులు కబిలించినా, పౌదాలతో నడిచినా అంతా సంతోషంలోనే సహజంగా నాట్యం చేస్తున్నట్లు ఉండుటనే ఫలస్తోనాట్యం అంటారు.

ఫలస్తో పౌదాలు ఈ ధరణికి అతీతంగా పైన తేలుతూ వుంటాయి. తేలికగా పుండెవాలి గురించే బీరు గాలిలో తేలిషోతున్నారు అంటారు. నడవటంలేదు తేలిషోతున్నట్లే. ఫలస్తోలు దైవీ పరవారం సంబంధం యొక్క బంధంలో కూడా రారు. సోదరీ సోదర సంబంధం లేక అన్య సంబంధం ఏదైనా గాని ఏ దేహధారితోను జోడించక ఒకే శివబాభా సంబంధంలో వుంటారు. తండ్రితో సంబంధం తప్ప మరెవరితోను సంబంధం లేనపుడే ఫలస్తో అవుతారు.



డేనితైనా సహాంచటానికి నీవు ప్రయత్నిస్తున్నావంటే
సమస్యలు ఇంకా నీకు పూర్వీగా రాలేదన్నమాట.

- బి.కె. నిర్ద్రేంబాయ్జీ.



యోగంలో సఫలత



శతలో యోగికి ఎవరూ తప్పువులు వుండరు, వాలికి అందరూ మిత్తులే వుంటారని చెప్పబడింది. ఈ ప్రపంచంలో అప్రమత్తంగా వుండాలి. మనం యాజ్ఞిరక్షకులం. మనవలన యాజ్ఞానికి నష్టం జరగకూడదు. మన పురుషార్థం బాగుండాలి. ఈ ప్రపంచంలో అస్తిరకాల మను ఘలువుంటారు, మోసం కూడా చేస్తారు. కానీ మనకు వాలిపట్ల ఎలాంటి తప్పుత్వభావన స్థాపించకూడదు. అప్పుడే మనం యోగీజీవితంలో నడవ గలం.

మన యోగం ఇతర యోగాల కంటే ఇన్నామైంది. యోగమంటే గుర్తుచేయడం, స్థుతిఅని బాబా చెప్పారు. మన స్పృతిని బట్టే దృష్టి, భావన, కర్మ, అస్తివుంటాయి. స్పృతితోనే విశ్వపరివర్తన జరుగుతుందనే దిమ్మిల్చువిషయం. మన భావనతోనే స్పృష్టి పరివర్తన జరుగుతుందనే విషయాన్ని ఎవరూ అర్థం చేసుకోలేరు. అందుకే ఈ స్పృష్టి పరివర్తనకోసం ఎన్నో ఉపాయాలు ఎన్నో మార్గాలను అను సరిపోవాలను అందుకొని చెబుతారు

మర ఆ సంకల్పమేంటి? దేంతో స్పృష్టి రచించబడింతో తెలియదు.

సంకల్పం అనేది గొప్పస్తకి దీని తోనే స్పృష్టి పరివర్తన జరుగుతుంది. సంకల్పమనేది సాధారణపిషయం కాదు అలాగే రోజింతా ఎన్ని సంకల్పాలు చేస్తాం కూర్చున్న లేచినా సంకల్పంతోనే కదా! మనలో మొత్తం కదలిక సంకల్పాలతోనే వుంటుంది.

కల్పం - సంకల్పం రెండింటికి మధ్య సంబంధం ఉంది. కల్పాన్ని కల్పమని ఎందుకంటారు? 5 వేల సంసారాల మనలో రకరకాల సంకల్పాలు వస్తాయి తరువాత మళ్ళీ అవే పునరావృతమవుతాయి. ఈ సంకల్పాలు నడిచే సమయం 5 వేల సంవత్సరాలు. సంకల్పానికి సరిపోయేంత భాగ్యం తయారవుతుంది. మన దగ్గర సంకల్పాలనే అమృతాల్మైనధనంవుంది దానితో మనం ఏమేకు చేయగలమో ఆలోచించాలి.

సంకల్పమనే ధనాన్ని త్వరంగా పాశుడుతున్నామంటే దాని విలువ తెలియడంలేదు. అందుకే మన భావనలు మాలపోతున్నాయి. ఒక్కసారి పరివర్తన ఒక్కసారి అపవిత్రత. ఒకవ్యక్తి మూడు

అడుగులు ముందుకేసి ఏడు అడుగులు వెనక్కివేళ్తే డాన్ని ముందుకు వెళ్తడం అంటారా? మనం యోగం చేసేటప్పుడు లేప్ప సంకల్పాలు చేసి, రోజింతా చెడు గుణాలు, బలహీనతలు, త్వరథ చింతనలో వుంటే ఏంలాభం? మన భావనలు సత్తాప్రధానమై ఉన్నతంగా దేవీ దేవతలవలె నిర్మలంగా, సంతృప్తిగా ఎప్పడు తయారవుతాయి?

మన దృష్టి భావనలు ఒక్కసారి ఉత్సాహంగా ఒక్కసారి చిన్న చిన్న విషయాలకే అలిగి బాధపడుతుంటే మనస్థితి తయారైనట్లా? మనస్థితిలో ప్రగతి లేకపోతే సంతృప్తి ఉండదు. ఎవలతోనైనా మనం అలజడి అయితే వాలిపట్ల స్నేహం, ప్రేమ అనేది వుండవు. మనలోఇంకా ఇవన్నీ హాచ్చుతగ్గులుంటే మనం మనుషుల నుండి దేవతలంబాల అవుతాము? మన సంకల్పాల విలువను అర్థం చేసుకొని యోగికి ఎవరూ తప్పువులు వుండరనే ముఖ్య విషయాన్ని గుర్తుంచుకోవాలి. మనసు ఒకటి మిత్తులను మనకు నచ్చినవాలని రెండుపథి తప్పువులను గుర్తుచేస్తుంది. అందుచేత వీలవల్లే నాస్తితిపొడ్చుంది, నాకు నష్టంజలిగించి అనుకుంటారు.

కొంతమంచి పరస్పరం ప్రేమతో ఓంశాంతి కూడా చెప్పకోరు కొంతమంచి తప్పుడు ఎందుకొన్నిన

గొడవలని ఓంకాంతి చెబుతారు. మనసుంకల్పంలో, భావనలో ఎవల వైనా శత్రువుగా భావిస్తే మనం మునిగిపోయినట్టే. ఈ సంసార మనే సాగరంలో ఈదలేము. ఎందుకంటే మనల్ని తిరాన్ని దాటించేది బాబుష్టుతియే. స్పృతి అనే నావలోనే ఈ జీవనయాత్ర కలియుగీతిరంసుండి సత్తయుగీ తిరానికి చేరుతుంది. మరి వేరే దారేదీ లేదు.

ఎలాఆలోచిస్తే అలానే తయార వుతారంటారు. మనల్ని మనం సరచేసుకోవాలంటే ముందు మన స్పృతిని సరచేసుకోవాలి. వికాలి సంకల్పాలతోనే మనం పతనమయ్యాము. ఒకవేళ మన ఉన్నతి జరగాలంటే శ్రేష్ఠకర్తలు చేయాలి. కర్తలను శ్రేష్ఠంగా చేసుకోవాలంటే సంకల్పం, భావన స్పృతులను సరచేసుకోవాలి. అన్నింటికంటే పెద్దవిష్ణుం ఎవల వైనా శత్రువుగా భావించటం. మనకు ఎంతమంచిశత్రువులుంటే అంతగా మనను వాలవైపే వెళ్తుంది. శత్రువుల మిత్రులను కూడా శత్రువులే అనుకుంటారు. మనలో ఇలాంటి భావనలుంటే యోగీ ఎలా అవుతాము.

మనం జిందుస్వరూపులమైన ఆత్మలం. ఇందులో వేరేరు భావాలు కలిసి పోకితే ఎలా? ఈరోజు నుండి ప్రియమైన బాబు ఎవర్నీ శత్రువుగా భావించనని

కొంచెం ఆలోచించు!

శ్రేష్ఠతైన ఆలోచనలతోనే జీవితం అందంగా వ్యంటుంది...
శ్రేష్ఠతైన ఆలోచనలు స్వమాన్యతలన ఉత్సత్సవుత్వతాయి...
స్వమానం జీవితాన్ని శక్తిశాఖిగా తయారుచేస్తుంది...
ఏలాంది పరిష్కారితోనూ శ్రేష్ఠతైన భావనలను వదిలిపెట్టుకు...
శ్రీ శ్రేష్ఠభావనలే శీకు సుఖ్యాన్నిచ్చి,
ఇతరుల దుష్టాలను హలిస్తాయి.

సంకల్పంచేయండి. మన లోని పంచవికారాలే మన శత్రువులని బాబుచెప్పారు. ఏ వ్యక్తితో మనకు ఎలాంటిగొడవలులేవువలతోను ఇచ్ఛిపుచ్ఛుతోనేబిలేదు. ఎవరైనా స్వభావ సంస్కారాలకు వస్తువై కర్త చేస్తే, ఎవరు చేసించి వారే వీందుతారు. మనమెందుకు చింతచేయాలి? పారపాటుచేసేవాల కోసం మనమెందుకు ఆలోచన చేయాలి?

యోగీజీవితం పవిత్రం. పరమాత్మ పిల్లల ఆశీర్వదాలు పని చేస్తాయనుకుంటే ఒకవేళ మనం ఎవలి గులంచి అయినా చెడు ఆలోచించినా అభికూడా వాలికి తగులుతుంది. మనం బాధ పడతూ ఇంకెవలకైనా దుఃఖాన్నిచ్చే సంకల్పం చేయడమంటే యోగీ అయినా లాభమేంటి? మనం యోగంతో సంపాదించుకున్న శక్తిని ఎవలకైనా నష్టం చేయడానికి వినియోగించడంలేదు కదా!

ఇతరులపట్ల ఈర్షఫ్, దేవం వైరులపట్ల ఈర్షఫ్, దేవం భైరుల జిందురూప స్థితిని అనుభవం చేసుకోవాలంటే ముందు మనం సింధువుఅంటే సాగరంలా అవ్యాపి. బాబు సుఖం, శాంతి, ప్రేమ, ఆనందం అన్నింటికి సాగరుడు. అలానే మనంకూడా అందరిపట్ల ఉదారత, శాంతి ఆనందం, ప్రేమసాగరుల్లాఉండాలి. మన మనసు సాగరంలా అన్ని తిరాలకు అతితంగా వుండాలి.



మన మనసులో ఉత్సాహం లేకపణే అది జీవితమే కాదు. ఉత్సాహం లేకపణే పురుషార్థంలో ముందుకెళ్లేము. మాటీ మాటీకి ఇతరుల్లై ఆధారపడి సలవశలు తీసుకునేవారు అలిసిపణితారు. నదా ఉత్సాహంగా వుంటేనే గమ్యాన్ని చేరుకోగలుగుతారు.

సహయోగానికి యోగంతో సంబంధం వుంది. మనం ఇతరు లకు సహయోగియైతే యోగం బగాకుబిల మిగతా విషయాలన్ని తొలిగిపణితాయి. యోగి దేనిని ఎక్కువ విస్తరం చేసుకోకూడదు. సర్దుకునే శక్తిని ప్రయోగించాలి. రోజంతటిలో మనసు, బుద్ధిని సర్దుకోక, విస్తారంలో భూమిస్తుంటే

యోగం సలగా కుదరదు. అప్పుడు బిందురూప స్థితిని, శక్తికాలి స్థితిని అనుభవం చేసుకోలేము. మన ముఖ్య విషయమే యోగం. యోగంలో వికర్షలు వికారాలు నమసి పణితాయి, దివ్యగుణాల ధారణ అవుతుంది. పరమాత్మతో ప్రీతి ఏర్పడి వారసత్వం లభిస్తుంది. అందుకే యోగం కుదరనంతగా విస్తారం చేసుకోకూడదు. యోగీ అవ్యాలంటే ఒకటి సర్దుకునేశక్తి ఇంకొకటి వివిషయమైనా మరచి పణిగలగాలి.

చేయవలసిన వసిచేస్తూ అతితంగా వుండాలి. మనసు పచి విషయాలల్లి తలదూర్భకూడదు. సర్దుకునేశక్తి రానంతవరకూ

అతింటియనుభాం, జ్యాలారూప స్థితి అనుభవం కావు. స్ఫుర్యంగా సర్దుకుపణివడం కూడా చాలా గొప్పత్తే సర్దుకోలేకపణే అందరూ మనల్ని పిసిగేన్నున్నట్లు అనిపి స్తుంబి. అందలతో కలిసి మెలిసి సర్దుకోవడం నేర్చుకోకపణే సంగమయుగమంతా దుఃఖం లోనే గడిచిపణితుంది అప్పుడు అతింటియనుభాస్తి అనుభవం చేసుకోలేము.

రకరకాల స్వభావాలు సంస్కారాలమధ్య ఇమిడిపణియి మనపని మనం పూర్తి చేసుకోగలగాలి, అదే గొప్పతనం. ఇది కలియుగం మనకెవరూ అనుకూలంగా ఉండు. మనం సర్దుకుపణివడం నేర్చుకోవాలి. అలాకాకపణే రెండు పాత్రిలున్నా సభ్యం వస్తుంది. సర్దుకు పణే నాలుగు గెస్టలపైన ముాడు, ఆపైన రెండు, ఆపైన ఒకటి, వాటి పైనగ్గాను ఎంత అందంగా వుంటుంది. సర్దుకుపణే మన జీవితంలో సుఖశాంతులు వుంటాయి. లేకపణే మనసులో సంతృప్తి, శాంతి స్థిరంగా ఉండవు. మనలో స్థిరత్వంలేకపణే యోగం ఎలా కుదురుతుంది? మనం యోగీకావాలంటే తత్తుత్పభావాలు వదలి నాగరంలా ఉదారస్వభావం కలిగివుండాలి. ఉత్సాహంతో సహయోగి అవ్యాలి. విస్తారాన్ని సంక్లిష్టంగాచేసి అన్ని పలిస్థితుల్లో సర్దుకుపణివటం నేర్చుకోవాలి.■

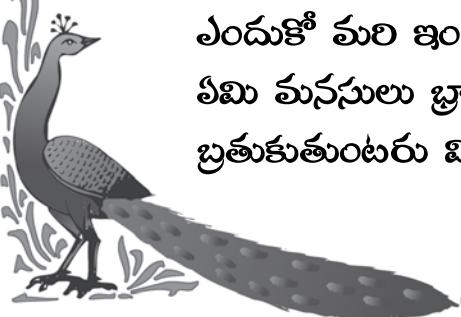
జూన్ పండులు

వృథపంకల్పం వ్యండాలే కాన్ -
దానిముందు దురవ్యప్తమెంత .
ఎదురీదే సత్తా వ్యండాలే కాన్ -
నీ ముందు విధిరాతకూడా ఎంత .

విషి మనుషులు అంతలోనే -
ఎందుకో మరి ఇంత నటనలు .
విషి మనుషులు ష్టాంతిలోనే -
బ్రతుకుతుంటరు వింతజీవులు .

- ఐ.కె. ప్రీమ్

మౌండామార్కెట్, సికింప్రాబాద్.





మాట ప్రపంచంలో చింత, భయం యొక్క ప్రభావం మనిషి మానసిక స్థితిపైన చాలా వుంది. మనం బాబా పిల్లలం నిశ్చయం, విశ్వాసం, యోగం ధారణలతో సురక్షితంగా వుండి బాబాతో శక్తి తిసుకుంటున్నా. మన ఆత్మికయాత్రలో ముందుకు వెళ్లున్న యోగంలో కూర్చున్న ప్వాడు ఇన్నుభిన్నస్తితుల సాధన అవసరం. ఏ స్థితిని అనుభవం చేసుకోవాలన్న రోజంతటిలో మధ్య మధ్యలో సాధనచేస్తూ ఆ స్థితిని తయారు చేసుకోవాలి. ఆస్థితి తయారైతే మనం జాగ్రత్తం చేసుకోగలం. ఈరోజుల్లో బాబా చాలా రకాల స్థితుల్ని సాధన చేయమని చెబుతారు.

ఐదు స్వరూపాల సాధనలో అనాచి స్వరూపస్థితిముఖ్యం. ఎందుకంటే అనాచి స్వరూపంలో ఆత్మ పవిత్రం, శాంతస్వరూపం, ప్రేమస్వరూపం. ద్వాపర కలియగ సంస్కారాలు మాటల్లో కర్తృల్లో భావన మరియు దృష్టిలో దీదో విధంగా తమ ప్రభావాన్ని చూపి స్తున్నాయి. ఎంత వీలైతే అంతగా అనాచిస్వరూపాన్ని సాధన చేయాలి.

అనాచి స్వరూపంలో ఎలాంటి కర్తృల భాతాలు బంధనాలు లేవు. ఎలాంటి సంస్కారాలు లేవు. అనాచి స్వరూపాన్నే బీజరూపస్థితి అంటారు. బీజంలోనే అన్ని ఇమిడి వుంటాయి. అంటే మనసు, బుద్ధి సంస్కారాలు శాంతంగా వుండాలి. ఎలాంటి అలజడి వుండకూడదు అదే బీజరూపస్థితి. శాంతి, ప్రేమ సంస్కారాలు పుణ్యకర్తులు ఏక సింపుకోవాలన్న బీజంలోనింపు తేవాలి. బీజాన్ని బల్టి ఫలం వస్తుంది. బీజంఅంటే శాంతస్థితి. అన్ని ఆత్మలో ఇమిడి పోతాయి. అమృతవేళ బీజరూపస్థితిని అనుభవం చేసుకోలంటే దేహాల్పూంతినుండి అతిత మవ్వాలి. ఈ సలిరం మనకొక రథం ఓసితోనే కర్తృచేయాలని మనకూతెలును. నేను కర్తృయోగినే కాక నా స్థితిబీజరూపస్థితి అశ లీలస్థితి. సంపూర్ణస్థితిని చేరుకోవాలంటే ఆవ్యక్త స్థితిలో వుండాలని బాబాచెబుతారు.

అనాచి స్థితిలోవుంటే వ్యక్తంలో రావడం తగ్గిపోతుంది. లేకపోతే దృష్టి, భావన, మాటలు అన్ని వ్యక్తంలోనే వుంటాయి. కర్తృయోగి అవ్యాప్తిందే మనం వినాశిందే

అన్ని చూడాలి, చేయాలి. అన్ని చేస్తాకూడా బీజరూపస్థితిలో వుండటంతో అవ్యక్తస్వభావం తయారపుతుంది. చూస్తుకూడా సంకల్పం చేయాల్సిన అవసరం లేక పోతే మనవెంందుకు ఆలోచించాలి? రకరకాల స్పృభావ సంస్కారాలతో ఎవరిపొత్త వారు అజ్ఞనయిన్నున్నారు. ఇలా జ్ఞానాన్ని వాడుకుంటూ అవ్యక్త స్థితిని తయారు చేసుకోవాలి.

బాబా ఎలాంటిపెలస్థితి వచ్చినా సైలెస్సులో వెళ్ళపోయేవారు. బాబా సైలెస్సులో లైట్ ప్లైట్ హాస్ స్థితిలో కూర్చునేవారు ఆయనముందుగా ఎలాంటి కలన పలస్థితులోనైనా ఏం చేయాలని స్వప్షంగా డైరెక్షన్ ఇచ్చేవారు. వరస్థితి చాలా సమజంగా వెళ్ళపోయేది, ఇదంతా బాబా సైలెస్సుపవర్, అవ్యక్తస్థితి, అంటే వ్యక్తభావంనుండి అతితంగా వుండుట.

ఒక పలస్థితిలో మేము బ్రహ్మ బాబాను చూశాము. బాబా తన గబిలో డీప్సైలెస్సులో కూర్చున్నారు అందుకే బాబా అవ్యక్తమైన తరువాత కూడా శాంతిస్తుంభం తయారుచేశారు. బాబాసైలెస్సుప్పిటో ప్రతి విషయాన్ని సలచేసేవారు. మేము సిమిత్తంగా చేస్తే బాబా చేయించేవారు. ఎవరు ఎలాంటి ప్రశ్నలు సంశయాలతో బాబా ముందుకు వెళ్ళినా, బాబా అవ్యక్త రూపాన్ని చూసి ఏమీ అడగాలని

కాలజ్యూరు

అప్పాధ్యం కాల చక్రంలో ఏ ఆత్మజ్ఞైనా, జన్మ రాత్మిత్వం
వ్యధం వొళ్ళాల్చి చేయు పురుషార్థం అబివుధ్యాంతం
అజన్మ అభోక్త ఒక్కడే స్ఫుర్తిలో ప్రతితపావన పరమాత్మ
స్ఫుర్తిచక్రంలో ఒక్క జన్మయినా తీసుకోశాఖిందే ప్రతి ఆత్మ
తీసుకుంటూ జన్మలు దిగొఖిందే ప్రతి ఒక్కరూ క్రీంబికి
కోటిలో కొండిదే భాగ్యం కల్పాంతంలో తెళ్ళడానికి ప్రై
చిగేశారు ఎక్కేశారు కలపాఖిందే ఏదో ఒక నోశాసంలో
బుణాలు తీరే ప్రమయిందే పెంచుకున్నావి జన్మజన్మల్లో
ఈ రథాధ్యం అర్థం కాలిదే అలసడి ఆగదు మనసులో
త్రికాలదర్మల్లితేనే శాందగలం జీవన్ముక్తి క్షణంలో
ప్రతిదానికి ఉంచి ఓకారణం తెలిప్పే సులభం లింగారణం
అంతా మనం మార్పులేం కాలాతీతం కాదు ఏద్వశ్యం
మర్మ పూర్వానం అనునిత్తం అనేదే విశ్వార్థమం
అంతమై మాయారాఖ్యం రాక్తతప్పదు దేవతల రాఖ్యం
చింతించుకు ఏతించెనుగా మార్గదర్శియై పరమాత్మ
అడుగిడిచూడు ఆ ఏర్పాటంలో ధన్యవీతుంచి జన్మ

- జ.కె. గోపాల్, డిఎస్.కర్మాన్.

పించేచికాదు. సమాధానం దొరుకేది. మనంకూడా అవ్యక్తస్థితి, సిట్టింతస్థితిని తయారు చేసుకోవాలి. అవ్యక్తస్థితిపై శ్రద్ధవుంటే కర్మయోగాగియైనా వ్యక్తభావం పుండుకూడదు. బాహ్యముఖాతలో రాకూడదు. అంతర్మయిస్తి స్థితిలో పుంటేనే అవ్యక్తస్థితిని తయారు చేసుకోగలం. బాబాఅంతమంలో విస్తారాన్ని ఎక్కువ ఇష్టపడేవారు కాదు. ఏ విషయమైనా రెండు

సిమిషాల్లో అర్థంచేసుకునేవారు. వ్యక్తభావంలోవుంటే ఇంకా మాటల్లాడాలి, వినాలి అనిపిస్తుంది. బాబా అవ్యక్తస్థితి తయారవుతున్న పుడు వినడం మాటల్లడటం అంతా సారస్వరుపంలో వుండేది. మనం కూడా అవసరంలేకుండా విస్తారంలో ఎందుకు వెళ్ళాలి ఎక్కువ మాటల్లడితే కూడా స్తకి వ్యధమవు తుంది. విస్తారాన్ని సారస్వరుపంలో తెచ్చి అవ్యక్తస్థితి అనుభవంచేసు

కోవాలి. అది కూర్చునికాదు దీనే ఘలస్తా స్వరూపం అంటారు.

ఘలస్తాఅంటే ఎక్కడ ఏ సేవ చేయాలంటే ఆ సేవచేసి వస్తారు. బుధి ఎక్కడాగదు. కట్టంబ్రియా లను ప్రయోగిస్తా కూడా లైట్ మైట్సీతిలో వుండాలి. ఈ రోజుల్లో బాబాపిల్లలుస్థిరంగా ఒకేవిధమైన స్థితిని తయారు చేసుకోమని చెబుతున్నారు స్థిరంగా వుంటే ఎందుకు, ఏమిటి, అనేటి వుండదు. త్రామాష్టై పూర్తి విశ్వాసం వుంచి త్రామా కళ్ళాణకాల అనే భావన వుంటే స్థిరమైనస్థితి తయారవు తుంది అవ్యాడు నంత్రయ్యిగా వుంటాము. మనముందుకొచ్చిన ద్వార్థం కార్యాన్, సైడ్సీన్ అనుకోవాలి. పలస్థితి అకస్తాత్తుగా వస్తుందని బాబా చెబుతునేవు న్నారు ఇష్టపడు మనస్థితిని స్థిరంగా వుంచుకొని బాబాను ఏదో ఒక స్వరూపంలో స్పృహితిచేస్తా ఒకే విధమైనస్థితిని తయారు చేసుకోవాలి. తేవలం కూర్చునికాదు కర్మయోగిస్తిలోవుండి ఒకే రసానుభూతిని, జీన్ స్థితులను సాధనచేస్తా నిజజీవితంలో స్థిరమైన స్థితిని ఏర్పరచుకోవడం అవసరం■

లేపుర్మార్పకమైన ఆదేశంతో విద్యేశం కలుగదు. బీనివలన వ్యక్తి మహామీయాస్టీ అవ్యాడు.

- జ.కె. బ్రహ్మమాహాన్ భాయ్జీ.





ఫే

ర్యాలులేక ఎండలు మండి వెటుతున్నపుడు, రైతన్న పాలాలు ఎండివెటుతున్నపుడు కలిగే కరువు, కాటకాలను జ్ఞామం అని అంటాము. అతివ్యప్తి, అనావ్యప్తి పల్ల కళకళలాడే పాణిపంటలు పాడైనపుడు జ్ఞామం వస్తుంది. నూతనప్రపంచం రాబోతున్నపుడు పాత ప్రపంచం పరివర్తన అయ్యె సమయంలో ప్రకృతి తనవంతు సాయం చేయడంలో ఓ భాగమే జ్ఞామం. విత్తనాలు లేనపుడు సమయానికి వానలు కులిస్తే అది రైతుకు జ్ఞేమదాయకం, జ్ఞామం ప్రదినపుడు జ్ఞామనివారణకోసం పంటలకు పట్టి పీడించే పురుగుల నివారణకోసం పురుగుమందులు వేయడం పరిపాటి.

వర్తమాన కాలంలో జ్ఞామం అంటే కరువు కాటకాలు పంట పాలాలకేకాదు. యావత్తు దేశానికి, కాక చెప్పాలంటే ప్రపంచానికి జ్ఞామం ఏర్పడింది. ఈ జ్ఞామం కేవలం వురగువుండులతి నివారించలేదు. ఎందుకంటే ఈ జ్ఞామం సామాజిక, విద్యాప్రైద్య, రాజకీయ, ఆర్థిక రంగాలకు సంబంధించినది. సమాజంలో మనుషులకు కావలసిన కనీస

శాంతిసాభ్యాలు, మానసిక ప్రశాంతతలు కరువయ్యాయి. విద్యారంగంలో విలువలులేని విద్యా విధానంవల్ల ఆ చదువు కేవలం ఆర్థికవసరులకే పరిమితమై, లభ్యత రూపాయలు ఫీజులు చెల్లించి చదువు కొంటున్నారు. అంటే ప్రైద్య రంగం వ్యాపారంగా మాలిందన్న మాట.

చదువుకోవడం అంటే అది మానసిక పరిపక్వత మానవతా విలువలు మనిషి మనసులో నిండుగా ఉంటాయి. ‘చదువు కొంటున్నారు’ ‘చదువుకోవడంలో’ తేడావుంచి అయితే విలువలకు జ్ఞామం కలుగుతుందన్న మాట వేల రూపాయలభర్షులు అయ్యే ప్రైద్య చిత్తిలకు లభ్యలు, కోట్లుదోచుకొని చివరికి సహన్మిలిప్పిగేస్తున్నారు.

ఈవస్తుతిలనేని కరువైనపుడు విలువలులేనిప్రైద్యం అందుతోంది. ఇక ఆర్థికరంగం గమనిస్తే కేవలం భౌతికసుఖాల లాలను, వస్తువైభో

చెప్పుకోండి చూచ్చాం !

పైనొక పలక, క్రిందిఓకపలక,
పలకల నడుమ
మెలికల పాము. ఏమిటటి?
సుధాన్మం ఇద్ద సంచకర్తా...

గాల కోసం ఆల్సించడమే ప్రధాన లక్ష్మింగామాలి, డబ్బుకుమాత్రమే విలువ వుందనుకొంటున్నారు. కాని సంపాదించే విధానంలో మానవత్వానికి జ్ఞామం ఏర్పడిందనేచెప్పాలి. ఇకపోతే రాజకీయ రంగం రణరంగమే! మరి పంట పాలాలకు జ్ఞామం కలిగితే పురుగు మందులున్నావి. అలాగే సమాజిక్షేమం కోసం, మానవాజికి కలిగిన శాంతిసుఖాల జ్ఞామాన్ని తొలగించుటకోసం కావలసింది ఆధ్యాత్మిక చింతన అవసరం.

పాలంలో విత్తనాలతో పాటు ఎరువులువేసినట్లుగా ఈ అనంత మైన సమాజమనే పాలంలో ఆత్మ పరమాత్మల జ్ఞానమనే ఎరువులు వేయాలి. ప్రతిరోజు ఆత్మ మనన చింతన అనే సేద్యం చేస్తూ ఆత్మ చింతనతో జ్ఞాన సముపార్శ్వం చేయడం అవసరం. బీసికి రాజ యోగమనే చికిత్స అవసరం. ఈ రాజయోగకేంద్రాలు ప్రతి పట్టణంలో వున్నాయి.

జీవితమనే పంటపాలానికి సంస్కృతాలనే విత్తనాలు జ్ఞానమనే ఎరువులు వేయడమే జ్ఞామ నివారణకు చిత్తిస్తు, పురుషార్థంలో ఆటంకాలు కలుగకుండా సూక్ష్మ వ్యాప్తమైన ఆలోచనలనే క్రీమికిటు కాలు పట్టి పీడించకుండా యోగము, ధారణ అనే చిత్తిలు తప్పనిసలి. నది జ్ఞానవర్షంతోనే జ్ఞామ నివారణ అవుతుంది. ■



మురళీధరుని మురళి



కులు శ్రీకృష్ణుని మురళీ ధరుడని, ఆయన మురళీ వింటూ గోపగొపికలు మైమరచి పోయేవారని అంటారు. యథార్థ మైన మురళీరహస్యం ఇప్పుడు జ్ఞానసాగరుడైన పరంపిత పరమాత్మ ద్వారా అర్థమవుతోంది. పరమాత్మ ఈ సాకార బ్రహ్మతే తనువు ద్వారా ఉచ్ఛలించిన మహా వాక్యాలే మురళీ అని చెప్పారు. ఈ మహావాక్యాలే ఆత్మలను ఆకల్పి స్తాయి. పరమాత్మ యొక్క జ్ఞాన మురళీ అనంతమైన గుహ్య రహస్యాలతో పరిపూర్ణమైంది ఈ మురళీ ఆత్మలను పరమాత్మ

ప్రేమతో ఆకల్పించి ఈ ప్రపంచ
ఆకర్షణల నుండి అతీతంగా చేసి
అతీంద్రియ సుఖానుభూతిని
కలిగిస్తుంది.

బాబాను ఇంద్రజాలికుడు అంటారు. బాబా మురళీలో మనుషులను దేవతలుగా చేసే ఇంద్రజాలం వుంది. సంలగ్నత వుంటే విష్ణువులు రావు. మురళీపట్ల ప్రీతివున్నవారు ఎలాంటి విష్ణు మైనా సహజంగా దాటగలుగు తారు. ఒక్క మురళీ, చదువు, ప్రేమ మరియు పరివారంప్రేమ ఒక కోటిలా తయారవుతుంది.

ముద్ర

రాక్షస సంహిరంజేసి

ఇంక్రియలను నిర్పొంచుకునే దశరథులుపుతోరథులు
 ఇప్పదేపీల ఉత్సవా ఉత్సవ పండుగ దసరా
 అధ్యాత్మిక స్నేహాక్రాంతి ఆత్మకముఖుండల చివ్వుప్పుస్తులో
 ఏర్దానాలను ఇచ్చే శివశక్తుల వైభవపండుగ
 మన్మహాభర అనే వజ్రకవ ధారణతో దర్శనమిచ్చే మర్దాదేపీల పండుగ
 తియతియ్యుల జ్ఞానరసాఖి పంచే రాజు రాజేశ్వరీల పండుగ
 నూతనక్షత్రితో పాఠన సంకల్ప జ్యోతులను తెలిగించిన
 సర్వోత్తమ విజయా పాండవుల పండుగ
 త్రైలు స్నేహశిలతో వొయసు వొయ పుచ్చి
 అంతరుక్షమతో జీవితాన్ని పరమాత్మనుకి అప్పుళాచేసి పండుగ
 కల్ప కల్పం విజయానందాన్ని పాందే విజయదశమి పండుగ



కోటల్ వుండేవారు చాలా సురక్షి
తంగా వుంటారు.

మురళీ చేయూతవంటిది టిని
ఆధారంగా ఎలాంటీ లోపాలున్న
సలి అవుతాయి. ఈ ఆధారమే
మనక్కి పీరంధామానికి స్పృర్జనికి
కూడా చేప్పస్తుంది. మురళీతో ప్రేమ
స్నేహంవుంటే మురళీధరునితో
వున్నట్టే. సత్కమైన బ్రహ్మవత్తలను
మురళీతోనే గుర్తించగలం. ఆన
బాబా బ్రహ్మేద్వరా చదివిన్న
న్నారు. గతకల్పంలో కూడా ఇలానే
చదివించారు. అందులకి ఆధారం
మురళీ, మురళీలోనే శ్రీమతం
లభిన్నంది. అందుకే మురళీ
ఎప్పడూ మిస్సచేయకూడదు. ఈ
చదువు బాగా చదువుకుంటే వార
సత్కం లభిన్నంది. చదువుకొక
విషే పెదవితగ్గిపెణుతుంది. బాబా
ఇచ్చిన జ్ఞానంతో మనం ఉన్నత
కళల్లోకి వెళతాం. మనం జీవించి
ఉన్నంత కాలం జ్ఞానామృతం
తప్పకుండా సేవించాలి.

అవ్వకబావీదాదా శివబాబు
నొకారంగా వచ్చి చెప్పిందే మురళీ
అంటారు, ఇప్పుడు అదే లషైకోర్సు
జరుగుతుంది. అందుకే ఈ
రివిజన్స్‌పై ఎంత త్రధ్వహిస్తే అంత
ధారణాలవుతుంది. ఈ సంగమ
యుగీ జీవితంలో నత్తమైన
సుఖానుభూతి అవుతుంది. ఈ
జీవన సఫలతకు ఆధారం మురళీ,
మధువనం. ఈ రెండింటి విలువ
తెలిపినవాలకి ఈ సంగమయుగీ
జీవితం పరమానందం అనిపి
స్తుంది. వారెప్పుడు వినాశనం

క్రీడా

తోసం ఎదురుచూడయి.

సదా సంగమయుగీ బ్రహ్మ వత్సలు తమ కర్తవ్యం చేస్తూ జీవి తంలో సుఖానుభూతిని పొందుతారు. ఆలోచిస్తే మనకు ఈ లిఫ్టేజ్ మురళీలో అనేకానేక గుహల్లు రహస్యాలతో కూడిన విషయాలు లభిస్తాయి. సంపూర్ణత సంపన్నత అనే గమాన్ని చేరుకోవాలంటే, సదా జీవన్సుక్క స్థితిని అనుభవం చేసుకోవాలంటే లిఫ్టేజ్కోర్స్ మురళి అవసరం.

ఇప్పుడు నిాకారమురళీల లివి జన్సన్ తోపాటు అవ్యక్తబావ్ దాదా మురళీకూడా లిఫ్టేజ్ అవుతుంది. దానిగులంచి కూడా ఆలోచిస్తే గతంలో బాబాచెప్పిన విషయాల్ని ధారణ చేయడంలో మనమెంత సఘలీక్షతులమయ్యాము, ఇంటెంత పురుషార్థం చేయాలి. ఈవిధంగా లిఫ్టేజ్ కోర్స్కు ఎంత విలువుండి అర్థమవుతుంది.

జ్ఞానం, శక్తి, బిష్టబుద్ధి ఈ ముాడు స్థిరంగా వుండాలంటే మనకు ఏఖిషయంపై త్రద్ధ ఉండాలి? లిఫ్టేజ్కోర్స్ మురళీలను చక్కగా లివిజన్ చేయాలి. మనం తెలుసుకోవలసిన విషయాలు చాలా వున్నాయి. తప్పే ఒప్పులను తెలుసుకుని స్వర్ణ కర్త చేయ నంతవరకూ సంపూర్ణ జిన్సుసిద్ధ అభికారం లభించదు.

త్రామానుసారంగా లివిజన్ జిరగడానికి కారణం మనమింకా ఆచరణల్లికి రాలేదు. వింటున్నాం వినిపిస్తున్నామే కాని జీవితంలో స్తుతి

వాయట లిఫ్టేజ్ కోచ్ పరమాత్మను కార్యాలికి ఏర్పోభి క్రీభికి కాదు జ్ఞానవధారణ జీవనాన్ని చేసుకోలేదు సుధారణ క్రీధమన్న వాలిలో ఆలసిడిల్సుగు జీవనం సాధిగా సాగదు క్రీభి ర్హితించలేదు యధార్థం చేసుకుంటూ అపార్థం ప్రతిమాటలో పెదార్థం క్రీధం జీవనంలో ఎదగనివ్వదు నలుగుల జతలో పాదగనివ్వదు క్రీభి ఆత్మికశక్తిని ఆవిలా వ్యార్థంచేసుకుంటాడు తనఁఁఁఁఁఁ చేయరు ఆవగింజింత కూడ సహనం లోలోపల ఎప్పుడు దహనం క్రీధంతోనే బుభ్ర ప్రపుం దానితో చేసుకోలు ఏట స్వప్తం సమయం సంకల్పం శాస్త్ర అంతా న్పటం క్రీధము స్వయంభు కాల్పని ఇతరుల సుఖాన్ని తీల్పిను క్రీధపే పొంస అచి ఉన్నఁంతవరకు కాలేపు హంస క్రీధము చెడిపేయను శారీరిక వానప్పిక ఆరోగ్యం కోల్పేయేలా చేయును జన్మ జన్మలకు సాభాగ్యం క్రీభి వ్రాటులు ఇతరుల మభ్యి చేస్తాయి పెట్టేలాగ కంటతడిని జ్ఞానయిగాల బలం ఉంటే రాల్ఫ్స్ వ్ర నయనాలు అశ్వవ్యలు పరుగిత్తిపోగలవు లోలోపలి వికారాలనే శత్రువులు ఆర్థంచేసుకోండి ఈ సుఖినాటకంలో ఏ స్వభూతేశం కాదు పారహాటు చొసుకోవాలి జాగ్రత్తగా జీవితం కాకుండా నగుబాటు 21 జన్మలకు పాండేలా జరుగుబాటు

- జ.క.వేంగిపాల్, సంద్యాల, కర్మాల్.



నింపుకోలేదు. ఈ లిఫ్టేజ్కోర్స్ పాత వాలిని శక్తిశాలిగా తయారు

చేస్తుంది. క్రొత్తవాలిని కూడా శక్తిశాలిగా చేసి వారసత్వానికి

అభికారులుగా చేస్తుంది. మీలో ఉన్న లోపాలను సలచేసుకోవడం

కోసం మాటిమాటికి త్రద్ధతో లిఫ్టేజ్ చేయాలి. ఈ లివిజన్తో సంస్కర

స్వభావాలను పరివర్తన చేసుకో గలుగుతాం.

ఈ లిఫ్టేజ్ కోర్స్లో అమృతవేళ గులంచి ఎక్కువగా చెప్పబడు

తుంది. అమృతవేళ మన ఆత్మను అమృతంతో నింపుకుంటే రోజింతా

మనకర్మలు కూడా అలానే వుంటాయి.■



పొచ్చరుకు

నే

బీ భోతిక వాద సామాజిక వ్యవస్థలో విరోధభావం, విషిటీ, ప్రదర్శన మరియు ప్రకట నలయొక్క గొప్పతనమే నడుస్తు స్వది. వ్యక్తి తన సైతికవిలువలను సత్తవర్తనను మరియు మానవ ఆమ్లికూడా విస్తరించి తంత్రిలేడు, అన్నలేడు అన్నింటికన్నా అందరి కన్నారూపాయేగొప్ప అనే స్పాఫ్టన్నే జపించడం కనిపిస్తున్నది. భోతిక ప్రాపులకోసం సాధనాలు, ప్రకట నలు, ప్రదర్శనలు మొదలైనవాటిపై ఆధారపడవలసి ఉంటుంది.

కాని ఆధ్యాత్మిక వురుపాట్లి టినికి పూర్తి విరుద్ధంగా అంతర్ము ఖుల్లె ప్రదర్శనలకు దూరంగా సాధనాలపై ఆధారపడే బదులు సాధన యొక్క లోతుల్లోకి వెళ్ళాలి. అతడు సూక్షంగా ఆత్మదర్శనం చేసుకొని తన పురుషార్థాన్ని లేప్పి మార్గంపైపు తీసుకొనివెళ్ళాలి. ప్రాపంచిక కోరికలను మార్చుకొని ఆధ్యాత్మిక ప్రాపులలో సంతృప్తిగా ఉంటూ భోతిక ప్రపంచంలోని పరుగులను వదలి ఆంతరంగిక

యాత్ర పైపు ముందుకునిగాలి.

అందరూ నా పనులను చూసి మహిమచేయాలి, నా మాటలకు విలువనిస్తూ అందరూ నేను చెప్పేది ఎందుకు అర్థంచేసుకోయి. ఒకరోజు తప్పక తెలుసుకుంటారు. నేనెవలినో తెలుసుకునేలాచేస్తాను ఈ చూపించే అలవాటు ఒక అణచి వేయబడ్డ అపంకాల దెబ్బ తిని బుసుకోబే అసమర్థుడైన వ్యధి సర్దం లాంటివాడు.

ఈ విధానం రెండు చరిత్రల కుత్తిత భావనకు జన్మనిస్తుంది. వ్యక్తి లోపలినుండి ఒకవిధంగా, బయటికి మరోవిధంగాకస్తాడు. ఇలాంటి వ్యక్తిష్టం సత్యతకు కోసుల దూరం. సజ్జనత్వమనే ముసు గులో అతడు ఒక తోడేలు లాంటి వాడు. అతనికి అందరూభయపడి అనుమానిస్తూ రఙ్జించుకోవాలని కోరుకుంటారు. అలాంటి వ్యక్తి అందరి ప్రేమ గౌరవాలనుండి పూర్తిగా వంచింపబడతాడు. ఈ మారువేపంతో ప్రవృత్తిలో నడుస్తూ అతడు ప్రేమ, గౌరవం, ప్రభ్రాతి, మారువేపంతో ప్రవృత్తిలో నడుస్తూ అతడు ప్రేమ, గౌరవం, ప్రభ్రాతి,

విజయమనే నీడను పట్టుకునే ప్రయత్నం చేస్తాడు. చివరికి నిరాశతో భగ్గప్పాదయుడు కావడం తప్ప ఏమీ లభించదు.

పుష్పంతనసుగంధాస్తమహిమ చేస్తూ తిరుగుతుందా? మేఘూ లెంత సూర్యుని కప్పివేసినప్పటికీ సూర్యుడు తన వెలుగునిస్తూనే ఉంటాడు. గుణవంతులెవుడూ తమ గుణాల డోలు వాయించు కోయి. వారు ఎక్కడున్నా గుణాల సుగంధం చెప్పుకనే వెదజల్లు తుంటారు.

ప్రశంసించబడాలనే కోలక మనసుమనం ప్రదర్శించుకునేందుకు ప్రేరిపిస్తుంది. ప్రదర్శించు కోవడం, ప్రత్యక్షం కావడం కూడా చాలా గొప్పకళ. కాని వ్యక్తి స్పాఫ్ పరుడైనవుడు అతడు ఎవరి మంచిచెడుల గులంచి లెక్క చేయడు. ఏదో ఒకవిధంగా శ్రీమ పడకుండా ప్రశంసలు పాండాల నుకుంటాడు. చౌకబారు పేరు కీల్తు పాందడం కోసం అన్ని విధాల ప్రయత్నింస్తాడు అలాంటపుడుకొంత వరకే ప్రశంసలు పాందగలుగు తాడు, కాని యొగ్గుతోకుండా పాంబినప్రశంస ఎక్కువకాలం, నిలబడదు, మనసుకు నుఖా సంతోషాలను ఇవ్వజాలదు. కొన్ని



ప్రపంచంలో మన సమస్యలు పెరుగుతుంటాయి. కనుక వాటీని ఎదుర్కొనటానికి చేక్కేని పెంచుకోవటం ముఖ్యం.

- జ.క. కరుణా భాయ్జీ.

పరిస్థితులలో గౌరవానికి బదులు అవమానం, కీల్తికిబదులు అవ కీల్తికి వాత్సుడవుతాడు. ప్రశంస పాందాలన్నుకోయిక వ్యక్తిని వ్యక్తుల పడేలాచేస్తుంది.

ఆతని సమయం సంకల్పం మరియు సామర్థ్యం అస్తి వ్యవహారాల పాఠాయి. లోకుల ప్రశంస పాందా లంటే లోకానికి సేవ చేయడం మంచిది. అసత్త మనే అహంకారం యొక్క ముసుగు తొలగించుకొని వినయంతో లోకకళ్ళాణం చేసే ప్రయత్నం చేయాలి. ప్రశంస దష్టికలాంటిది తాని అందుకోసం కృషితోపాటు తగిన ప్రయత్నం చేయాలి. కీల్తిలభించవచ్చియినా మన కర్తవ్యమార్గంలో చలించ రాదు. నిజంగా మనకు కీల్తి లభించాలంటే మనం ఇతరుల గుణాలను ప్రశంసించడం నేర్చుకొని, ప్రశంస నీయమైనకార్యం చేయాలి. అంతేకాని తననుతాను ప్రశంసించుకుంటూ ఇత

రుల బలహీనతలను బయట పెట్టి రాదు. ఆధ్యాత్మిక మార్గంలో నడిచేవారు వ్యక్తి ప్రదర్శనల నుండి జాగ్రత్తగా ఉండాలి.

నాథనా మార్గంలో రెండవ పెద్ద ఆటంకం పరదర్శన. ప్రవృత్తి సామాజిక పాలివాలిక పరిధిలో ఈ వ్యవహరం ఎక్కువ పరు

ఘంగా మాట్లాడడంలో కనిపిస్తుంది. చాలామంచిలో ఇతరుల దోషాలనుచూసే ఈ అలవాటుకు మూల కారణాలు దేవస్థితమానం పరచింతనలే. తమనుతాము ఇతరుల దోషాలను ఎత్తిచూపడం నష్టచ్ఛమైనవారుగా భావించి

పాంసలా పాలు, నీరు తేడాలు తెలుసుకునేవివేకపంతులవడానికి బదులు కొంగల్లా ములికిని స్వికరిస్తారు. మన మనసనే మంచిరంలో ఈశ్వరునికి ప్రేమతో బిష్టగుణాలనే జ్ఞానపుష్టిలను అఖించాలి. కాని ఇతరులు వదిలి

వేసిన అవగుణాల చెత్తను కాదు. ఇతరుల ములికితో మనమనసును ఎందుకు ములికి చేసుకోవాలి. మనలక్ష్మి ఇదేనా దీని వలన నాకేం లభిస్తుందని మనలో మనం మాట్లాడు కోవాలి. ఈ నీటి, నాటి యానే చిక్కులు పరచింతనయాను సాలె గూడులో చిక్కుకున్న జీవితం సమాప్తమై చివరకు ప్రాప్తికి బదులు పశ్చాత్తాపం మాత్రమే మిగలు తుంది.

ఖాళీ మనసు దయ్యాలకు నిలయం. కావున పసిలేసివారు కొండరు పరస్పరం అనవసర విష

సంతృప్తిగులవారు మంచి పేరు పొందుతారు. అంటే ఆతను తన విజయాల మధురతను తన మంచితనంతో పెంచుకోగలడు. అసంతృప్తిగులవ్యక్తి ఉన్న పాటిసి పెంచుకోవటం కాదు కదా అనలు ఉన్నదాన్నే పోగొట్టుకుంటాడు. ఆతనిలో సంతోషం, దివ్యత్వం లేనందున తనకున్న దానికి విలువ ఇవ్వలేదు. తనకు ఉన్నది కోంచెం అయినా మాటలలో ఎప్పుడూ ఆ మంచి గురించి గొప్పగా గౌరవంగా మాట్లాడడు. సంతృప్తిగుల వ్యక్తిలో ఒక్కమంచి విషయమున్నా అతడు దానిని గౌరిస్తూ తన మాటలు, చూపులలో ఎంతో గొప్పగా ఉంటాడు. ఆ మాటలు ఎవరు చిన్నా ఎంతో ఉత్సాహంచ్చి పొంది అతని సొంగత్యంలోనే పుంటారు.

- రాజయోగిసి సంతోష్మి బెహాన్జీ.

వంటి ఈ పరచింతన పరదర్శనలే పతనానికి మూలం. మనసులో ఎలాంటి చిత్రం ఉంటుందో అలాంటి చరిత్ర తయారవుతుంది. అలాంటివారు సద్గుణాలనే మానస సరోవరంలో ముత్యాలు విరుకునే బదులు దుర్భాగాలనే కంకర రాళ్ళతో ఒడిసి నింపుకుంటారు.

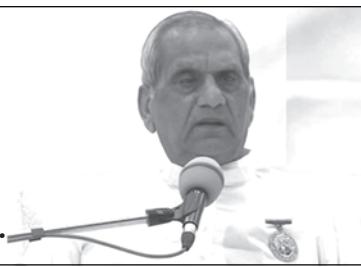
యాలలో కలుగజేసుకుంటారు. వారు మనసులో కథలల్లి ప్రచారం చేస్తారు. వాలవద్ద తమ పరిచులు పక్కింటివారు, బందువులు మొదలైన వాలగులంచిన పూల్లి సమాచారం ఉంటుంది.

మిగెత్తా....ఎరివే పేసీలో...



ఆశ్రమిక ఆస్తిభేషం

• జ. క. అత్మప్రకాపిభాయ్య, మాంచ్చాబు.



 న్న నేను పదమాపదం భాగ్యశాలిగా అనుకుంటాను. విశ్వంలోని తోటలో తొల్లి మంది ఆత్మల్లో నాకు ఈ స్పృష్టి ఆధిపిత సాకారస్ఫైటర్ ఆదిశేషుడు ప్రజాపిత బ్రహ్మ సాన్స్కృతంలో ఉండే శ్రేష్ఠభాగ్యం లభించింది. ఆ తేణో మయ ఆధ్యాత్మికప్రకాశం, ఆయ స్నాంతంలా ఆకల్పించే వ్యక్తిత్వం, పరంపిత శివపరమాత్మ భాగ్యశాలి రథం పితాశ్రీ సాంగత్యంలోగడిపిన రోజులు, ఆయున శ్రీమతం ద్వారా చేసిన సేవలు, అడుగడుగులో లభించిన అముల్య శిక్షణ స్పృతి మానస పటలంపై సిత్తం తాజాగానే ఉన్నాయి.

ఈ 1957 పసంగా నాటివిషయం. బ్రహ్మబాబా డిల్లీ రజోలగార్దెన్ సేవకేంద్రంలో వున్నారు. నేను 21 సంగా ల వయసులో ఇంజనీలంగ్ విద్యాల్యాగా మొదటిసాల బాబాను కలుసుకోవడం జిలగించి. అచట ఉదయాన్నే ఈ శ్వాలియ మహా వాక్యాలు విన్నాను. బాబా నాతో అబ్బాయా! ఈ చదువు పనికి వచ్చేటి కాదు, విదైనా వ్యాపారం చేయమన్నారు. ప్రియమైన బాబా అముల్య మార్గదర్శన విని సంతోషంగా ఇంటికివచ్చి బాబాకు

ఇంగ్రీషులో ఉత్తరం ప్రాశాను. దానికి బాబాకూడా ఇంగ్రీషులోనే సమాధానం ప్రాశారు. బాబా నేను ఇంజనీయర్ భవన నిర్మాణం చేయాలనుకోవటం లేదు కాని విశ్వసిత నిర్మాణంలో వునాది కావాలనుకున్నాను. నేను పరం ధామం సుఖధామానికి వెళ్ళడానికి మీరు చూపించిన మార్గంలో వేగంగా పరుగు తీయాలను కుంటున్నానని ప్రాశాను.

అప్పుడు బాబా ఇవన్నీ సరే కాని ముందు మీ కుంటుంబానికి నీతోటి విద్యార్థులకు సందేశం ఇవ్వమని సమాధానం ప్రాశారు. బాబా శ్రీమతంతో ఇంటివారికి జ్ఞానం చెప్పడం మొదలు పెట్టాను తల్లిదంత్రులు, నశిదర్లి నశిదరులు అందరూ జ్ఞానంలో నడవడం మొదలు పెట్టారు తోటి ఇంజనీయర్ దర్కుకు కూడా చెప్పడం మొదలు పెట్టాను వాలో తొందరు జ్ఞానాన్ని అర్థం చేసుకున్నారు.

నేను మొదటిసాల బాబాను కలుసుకున్నపుడు బాబా టెన్సొన్ ఆడుతున్నారు. నా దగ్గరవున్న కెమెరాతో బాబాఫిలో తీయాలనుకున్నాను కాని బాబా ఆడుతూ, ఆడుతూ ఆగిపోయారు. శివబాబా

ఫిలిటో అయితే రాదు ఈ సలీరం పావనమైనది కాదు, మరి ఫిలిటో తీసి ఏం ప్రయోజనం అందుకే నేను ఆగిపోయాను. అయినా నీకు ఇప్పమైతే ఫిలిటో తీసుకోమన్నారు. ఈవిధంగా బాబా విషయాన్ని కట్టచేసేవారుకాదు. కాని దేహాంతిలో తీసుకొచ్చే కి విషయమైనా బాబాకు అతీతంగా తీసుకేళ్ళే లక్ష్మిం ఉండేది.

1961లో ఇంజనీలంగ్ పూర్తి చేసుకుని పలవార సహాతంగా బాబాను కలవడానికి మధువన్ వెళ్ళాం. ప్రియమైన బావీదాదానన్ను డిల్లీ జగదీస్థాయ్ దగ్గరలకి సాహిత్యికిభాగంలో సేవచేయడానికి పంపించారు. త్రికాలదర్శియైన బాబా ఆదిమధ్యామంత్రాల జ్ఞానాన్ని దృష్టిలో ఉంచుకొని నాకు ఈ పనిలో ట్రైనింగ్ ఇచ్చారు. కొంతకాలం తరువాత ముంబయిలో విష్టసిద్ధున్నాణ ఆధ్యాత్మిక ప్రదర్శని తయారు చేయడం మొదలైంది. మేము $6'4'$ చిత్రం తయారుచేసి బాబాకు పంపించాము అప్పుడు బాబా ప్రదర్శని చిత్రాలనేవచేయమనిస్పయంగా ఉత్తరంప్రాశారు. మెట్లచిత్రం విషయంలో ఎన్నో డైరెక్షన్లు సమ



యానుసారంగా బాబా ఇచ్చేవారు. దానితో చిత్రాలు రోజురోజుకూ లమైన్గా తయారయ్యాయి. ఈ విధంగా డిలీక్యూషన్‌గర్లో చిత్ర సాల కిర్రాటైంబి. చాలామంది కళాకారులతో యిష్టింలో జ్ఞాన పరమైన చిత్రాలు తయారవ్వడం మొదలైంటి.

మేము అయిల్ పెయింట్ చిత్రాలు తయారుచేసి మధుబల్ బాబా దగ్గరికి మొదటిసాల వచ్చి నవ్వడుతీసుకొని వెళ్ళాము. ఆ చిత్రాలను హిస్టీహాల్లో పెట్టారు, వాటిసిచూడ్డానికి బాబా వచ్చారు. బాబా ప్రతి చిత్రాన్ని చాలాశ్రద్ధగా చూడసాగారు. నేను అన్ని విషయాలు వివరించాను. అన్ని చిత్రాలను చూసిన తరువాత బాబా నన్ను తన గదిలోకి పిలిచారు బాబా గద్దిపై కూర్చున్నారు నేను క్రింద కూర్చోబోతుంటే బాబా గద్దిపై కూర్చోమని చెప్పగా నేను కూర్చున్నాను. బాబా మధురమైన పిల్లలు! బాబా గద్ది పిల్లలదేనని మహావాక్యాలు ఉచ్ఛలించారు. ఆ ప్రేమ, అభికారంతో కూడిన మాటలువిని మనను పులకలించి వెసియించి కళ్ళనుండి అస్త్రధారలు ప్రవహించాయి.

మాటికి ఘలానా మ్యాజియం బాగా తయారుచేయాలి, బాబా వచ్చిచూస్తారని చెప్పేవారు. ఏ క్రొత్త చిత్రం తయారైనా బాబా పిల్లల్ని తనకు చూపించమని వారు శివబాబా కిరణాలచిత్రం తయారై

నవ్వడు మధురలో జిలగిన ప్రదలైనిలో ఆ చిత్రం పెట్టారు. బాబా దగ్గరికి ఈ సమాచారం వచ్చింది. బాబా మురళిలో ముందు చాలా మహిమాచేశారు. పిల్లలు విచారసాగర మధునం బాగానే చేశారు కాని పిల్లలకి బేఱిబుట్టి బాబాను చూపించ లేదన్నారు.

బాబా ఏ కార్ట్చమైనా యాన్ను రేట్కగా చేయించేవారు. మొదటి సాలగా పరమాత్మ పరిచయం పుస్తకంపైన సర్వాత్మలకు తంత్రి అనే టైటిల్ ఒక వైపు, రెండోవైపు సత్కయగే దైవి స్వరాజ్యం మీ జన్మసిద్ధాంఠికారం అని కలర్లో ముద్రించబడితే బాబాకు నచ్చించి కాని స్లోగన్లో ఈశ్వరీయ అనే మాట మిన్ అయ్యింది, ఈశ్వరుడి పిల్లలు కాకుండా జన్మసిద్ధాంఠికారం ఎలాలభిస్తుందని ప్రతివిషయంలో శ్రద్ధపహించేలా చేసేవారు.

సేవల్లో సదా బిజీగా ఉన్నప్పటికి బాబా ఎల్లప్పడూ భవిష్యస్వరూపం యొక్కనథాలో ఉండేవారు. నేను రేపు విమవతానని ప్రతిశ్ఛణం బాబా దృష్టిలో ప్రత్యక్షంగా వుండేబి ఒకసాల గీతాభగవానుడు ఎవరు శివుడా? శ్రీకృష్ణుడా? ఈ చిత్రంలో శ్రీకృష్ణుడి చిన్నప్పటి పొలన, చదువుకున్న చిత్రాలు కూడా వున్నాయి. ఈ చిత్రం తీసుకొని బాబాదగ్గరకు వెళ్ళను బాబా ఆ చిత్రాన్ని పిస్టలీహిల్ ద్వారం దగ్గర పెట్టారు. బాబా మురళిచేప్పి

వెళ్ళేటప్పడు దాన్నిచూసి భవిష్య స్వరూపం యొక్క నథాతో నేను రేపు చిన్నిక్కష్టడిని అవుతాను ఇలా చదువుకుంటాను, ఆడు కుంటాను అని అనేవారు. ఆ నారాయణీ నథాలో బాబా హింభావాలుచూసి మేముకూడా దేహభూంతిని మరచిపోయి బాబాతోపాటు క్రొత్త ప్రపంచ దృష్టుల్లో ముఖిపాయియేవాలమి.

చిత్రాలు పెద్దపెద్దగా తయారు చేయాలి ఇవే అజ్ఞానులకు అద్దం లాంటివి అని చెప్పేవారు. బాబా ప్రతివిషయంలో తనను తాను గుప్తంగా ఉంచుకొని తివభాబా మహిమను ప్రత్యక్షం చేయాలను కొనేవారు. తన ఈ పురుషార్థంలో ఒక్క సెకన్ కూడా తివభాబాను వచిలివుండేవారు కాదు. ఒకసాల హిస్టీహాల్లో త్రిమూర్తి త్రికూస్తి ఫిట్ చేస్తున్నాము, అందులో బ్రహ్మ చిత్రాన్ని చూసి నా చిత్రం ఇంత పెద్దగా ఎందుకు చేశారని అడి గారు? బాబా విష్ణు పుల్ సైంస్ చేస్తే బ్రహ్మ చిత్రంకూడాఅంతే చేయాలని చెప్పాం. బాబా ఎప్పడూ తన మహిమను వినడాసికి ఇష్టపడే వారుకాదు. ఒక్క తివభాబా మహిమే జరగాలనేవారు.

అడుగడుగులో తివభాబాను గుర్తు చేయించేవారు. ప్రేమ సాగరుతేనా కాని ఒక్క సెకన్లో అతితమవ్వడంలోకూడా నైపుణ్యం గల ఆ తంత్రి సాన్నిధ్యంలో మాజీవితం ధన్యమైంది. ■



రాజ్యపాలన - ప్రజాప్రభుత్వం

• జ.క. ఊర్లుళ, మాంట్యాబూ.

చిత్రమిస్తుంది వరయుగం ప్రారంభం నుండి ధర్మాధికారం, రాజ్య ధికారాలు వేర్వేరు చేతులలోకి వెళ్లాపోయాయి. శ్రేష్ఠగుణాల ధారణ లేకుండా ఏ ఒక్కరూ అందలకి ప్రియమైన రాజులుగా కాలేరు. కద్దేంద్రియాలు, ప్రకృతిమై ఆధివత్తం పాండకుండా ఏ ఒక్కరూ శ్రేష్ఠమైన ధర్మాత్ములుగా కాలేరు. కానీ ద్వాపరయుగం ప్రారంభంతో పాటే ఈ రెండు శక్తులు తమ తమ కొలమానాన్ని పరిత్యజించాయి.

పర్వత శిఖరంపై నిలబడిన ఇద్దరువ్యక్తులు ఒకటిగా అని పించినా కీంచికివస్తుంటే వాలి మధ్యదూరం పెలిగిపోతుంది. అలానే తమ ఉన్నతమైన శ్రేష్ఠత్వమనే శిఖరంనుండి ఈ రెండు శక్తులు బిగజాలపోయేకళల వలన నెమ్మిదిగా కీంచికిరాగా ద్వాపరయుగం వచ్చినంతనే విలిలోదూరాలుపెలిగిపోయాయి. దీనితోపాటే ఒక రాజ్యంయొక్క స్థానంలో అనేకరాజ్యాలు ఒక ధర్మానికి బదులు అనేక ధర్మాలు ఉధ్వమించాయి.

రాజ్యశక్తిలో ధైతవాదం లేక బహువాదం ఎలావ్యాంచి దీని

కారణాల లోతులలోకి వెళ్లాపే దైవి రాజ్యపాలన సమయంలో ఆధ్యాత్మిక సక్తితో, మానసిక ఆవశ్యిసంతో కేవలం ఒక అబ్బాయి, ఒక అమ్మాయి మాత్రమే సంతాన రూపంలో ఆగమనంజిలగేబి. కాని ద్వాపరయుగం ప్రారంభంనుండి మానవతా గుణాలు గల భక్తులైన రాజులలో ఈ శక్తి లేకుండా పోయింది.

ఫలితంగా ఒకొక్క రాజుకు చాలా మంచి పిల్లలు భోగవాసన ద్వారా జస్తించేవారు వికప్పత్తిప్రతి భంగంతో పాటు బహుభార్యాత్వం వలనకూడా ఒకరికన్నా ఎక్కువ మంచివారసులుతయారయ్యారు. ముఖ్యమైన రాణికి జస్తించిన ప్రధమ పుత్రునికి రాజ్యానికి వారసునిగా అంగీకరిం చాలనే నియమం ఉండేది. కాని రాచరిక రక్తంవున్న మిగిలిన పుత్రులు కేవలం ప్రజలవలె నంత్రప్రిగా ఉండిలేరు. అందువలన ఇతర రాజుకుమారులకు కొట్టి మంచి ప్రజలు, ధనం మరియు దాసదాసీలు మొదలైన వాటినిచ్చి ఈ రాజ్యం నుండి చాలా మైళ్ళదూరం పంపించేవారు.

అచటవారు తమ స్వతంత్ర

రాజ్యాన్ని విర్మరచుకోవచ్చనే నియమం విర్మరచారు. ఈ విధంగా కొత్తచోటుకు వెళ్లేవారు కొత్తపేరు, కొత్తనామాలు, స్థానానికి పేరుకొత్తగాపెట్టుకున్నారు. స్థాన విశేషపు భాగీజుక స్థితివలన వాలి సంతతిలో శాలీలక మార్పులు కూడా జిలగాయి. ఈ విధంగా సత్యయుగం నుండి వన్నున్న అభిండు రాజ్యపాలన నుంచి కొత్త కొత్తపేర్లు గల అనేకరాజ్యాలు విర్మడసాగాయి. ఆ సమయంలో సంచార సాధనాలు అంతగా లేనందున పైతృక సంబంధాల గుల్చింపు కొన్నితరాల తర్వాత ఒకొక్కచోట మరచిపోయారు. పరస్పరం వైవాహిక సంబంధాలు కూడా విర్మడసాగాయి రాజ్య కాంఙ్ఖలో ఒకే వంశంలోని రాజులు ఒకలిపై ఒకరు ఆక్రమణ కూడా చేశారు, చాలాసార్లు సభితులు లేక ప్రజలలోనివిష్టక్కినా సంతోషించి కొన్ని గ్రామాలు లేక ఒక విభాగాన్ని జాగీరు రూపంలో బహుమతి ఇవ్వబడింది.

కొన్నితరాల తర్వాత వాలి వంశ స్థులు వాటికి స్వతంత్ర రాజుల య్యారు. ఈ విధంగా చక్రవర్తు రాజ్యంతోపాటు చిన్నచిన్న రాజువంశాలు రెండిటినంభ్య వ్యధి కాసాగీంది దైవి రాజ్యపాలనతో పోల్చినచో ఇప్పడు మంత్రులు రాజ్యసభకు అలంకార ప్రాయుల య్యారు. రాజులాగానే ఆకాలం

లోని మంత్రులు కూడా భక్తి పరమైన బుద్ధితో ప్రజలకు మేలు చేసేవారు.

అనేక రాజ్యాలతో పాటు అనేక ధర్మాలు కూడా వ్యధి అయ్యాయి. ఒక ధృతిమైన సొకర్మాలతో కూడిన పద్ధతితో తయారైన ఇంటిల్ల పగుళ్లు రావడం ప్రారంజిస్తే ఎన్నో రకాలస్తుంభాలు, ఆధారాలు ఎన్నోచేట్లు ఏర్పాటు చేయ బడతాయి. అదేవిధంగా దేవీరాజ్యాపాలన తో పాటు ఆచరణవంతమైన ఆచి సనాతన దేవీదేవతా ధర్మం ద్వాపరయుగంలో హస్తా స్వదం అయింది. కాగా దేవాలయాలు పురోహితులు విగ్రహాలు, శాస్త్రాలు, పూజలు, హరితి విధివిధానాలు యజ్ఞాలు, దానాలు, కర్తృకాండలు మరియు బలి మొదలైన రూపాల లలో ఇది కనిపించసాగింది.

పండితులాంధ్రపత్నంలో ఉన్న కర్తృకాండలు, హింస, వర్షభేదాలతో నిండిన ధర్మంయొక్క రూపం వలన ప్రజలు విసిగిపోగారు. అదే సమయంలో ఇస్లామీ, బౌద్ధి మరియు తీస్పియన్ ఈ మూడు పెద్ద ధర్మాల రాక తీస్తుపూర్వం కేవలం 2500 సంవత్సరాల కాలంలో జిలగింది, ఈ మూడు ధర్మాలు విశ్వం వివిధబాగాలలో

శాంతి, మోట్టం పొపనాశనం తశస్త్రరుని కలయిక పేరుతో వేర్పేరు సిద్ధాంతాలు తీసుకొని వచ్చారు. ఈ ముగ్గురు ధర్మం స్థాపకులు క్రమంగా ఇబ్రహీం బుద్ధుడు మరియు శ్రీనృతి శరీరాలలో పరంధామం నుండి వచ్చిన పవిత్రతత్తులద్వారా ధర్మం బాటు రాజుపురోహితులు లేక రాజు

గురువులు కూడా అప్పుడు సభలకు అవసరమయ్యారు కాని రాజగురువులు సభలో ఎల్లప్పడు ఉండక తమ తపోవనం లేక గురుకులంలోనే ఉంటూ రాజగాల ధార్మిక అవసరాలను సమయానుసారం పూర్తిచేసేవారు.

ఎక్కువగా రాజే వాలని వాలి ఆశ్రమంలో కలిసేందుకుపెళ్ళేవారు. రాజభవనానికి వాలరాతలేనట్లో ఉండేది. రాజుపైన ధర్మమనే పూర్తి అంకుశం ఉండేది. అందువలన ఆ సమయంలోని ధర్మప్రతిసిద్ధుల ద్వారా జీవితాన్ని మర్మాదా పూర్ణ కంగా సిగ్గుపాంతో ఉంచు

మును తన ప్రభావాన్ని ఆహారంపై చూపుతుందని పరమాత్మ మనకు పొరాన్ని నేర్చించారు. కాబట్టి భోజనం విషయంలో పంట పండిపారి మానసిక స్థితి ఏమిటో మనం



చూడాలి. ఈ రోజుల్లో పంటపొత్తులు, వారు ధరించిన బట్టలు శుభ్రంగా పున్యాయా అని చూస్తారు, ఇది అవసరమే, దీంతోపాటు పంటచేసేవారి మానసిక పరిశుభ్రత కూడా చాలా అవసరం. తామసిక బుద్ధితో పంటచేసినా, పరిశుభ్రత పొటీంచకపోయినా, ధృష్టి ధార్మికంగాలేకున్నా అటుపంచి ఆహారాన్ని తీసుకు స్వపుడు అఱాంబి సంస్కారాలే వచ్చే అపకారం పుటి. ధృష్టి బాగుంటే, భావం కూడా నిష్టల్చపంగా పుటుంది.

- రాజయోగిణి చక్రవర్తి బెంగాల్జె.

స్థాపనా కార్యం జిలగింది.

ఈ విధంగా ఒక శరీరంలో రెండు ఆత్మల విత్తు ద్వారా స్థాపించ బడిన ధర్మం ప్రారంభంలో అతి ఉజ్జ్వలంగా ఉండేది కాని ధర్మపిత దేవాం వదిలిన తర్వాత ఈ ధర్మాలు రెండు లేక ఎక్కువ భాగా

కునేందుకు ఏర్పరచిన సియమాలను పాటించేవారు. నాటి రాజకుమారులు 25 సంవత్సరాల వరకూ అఖిండ బ్రహ్మచర్చ సాధనచేస్తూ బుధి కులాలలోనే విద్ధను అభ్యసించేవారు.

రాజగాల భజానాలో జమయ్యే

ధనంయెక్క సాత్మకతపై తర్వాత పెట్టబడేది. రాజు లేక రాజు వలి వారంలోని ఏ సభ్యునిద్వారా ఏ విధమైన అపరాధం జిలగినా ధర్మ గురువు సలవశై ఏ భేదభావం లేకుండా వాలకి తగినదండన విధంవేవారు. యుద్ధానికి కూడా నియమాలుండేది. రాజుల మధ్య జిలగే యుద్ధాలలో రెండు ప్రజల ప్రజలకు హసనికలిగించేవారు కాదు. యుద్ధాన్నితుంలోని దగ్గర నేలలో రైతులు నిస్తింతగా భూమిని దున్నతిగలిగేవారు.

ప్రతి స్త్రీ మాతృరూపంలో నమస్కరించదగిన విధంగా ఉండేది. సిర్మానుష్టమైన అడవికి ఒంటలగా వెళ్లినప్పటికీ ఆమెషై వివిధమైన అఘూయత్తం జిలగేది కాదు. ప్రజల సుఖాదుఃఖాల పూర్తి వివరాలు రాజు మారువేపంలో వెళ్లి తెలుసుకునేవాడు, లేక తన గూడచారులద్వారా సేకలించే వారు. దానాలు, ధార్మిక, సార్వజనిక స్థలాల సిర్మాణం, ధార్మిక సాంస్కృతిక ఉత్సవాలప్రాణుల్లి తీర్థయాత్రలు, కుల పరంపరలు మరియు వూర్ములపట్ల వచనమాలన, బుయశులు, సాధు, సన్మానసులను గొరవించి సంరక్షించుట, శాంతి వ్యవస్థమైదలైనవి ఆ సమయం

లోని రాజుల ముఖ్య కర్తవ్యాలుగా ఉండేది.

ద్వారపరయుగాంతం వస్తునే 7-8వంతాబ్దింపరకు పెద్ద సామ్రాజ్యాలు విడిపోయి కుబించుకు పాశయాయి. చక్రవర్తి రాజుంతో వాటు వికథత్త రాజ్యం యొక్క గొరవాన్ని పాశించుకున్నాం. దీని తరువాత విదేశీ ఆక్రమణం పర్వం ప్రారంభమై 711సం॥లో మహా ముద్దేబీన్కాసిమ్, 1026సం॥లో గజసీ మహాముద్దీ, 1191సం॥లో మహాముద్దగోలీ, 1221సం॥లో మంగోలియన్న, 1398సం॥లో తైమూర్, 1526సం॥లో బాబర్ ఆక్రమణ చేశారు. 1600సం॥లో ఇంగ్లీషువారు భారతదేశానికి వచ్చారు. దేశరాజకీయ స్థితి ఉగినలాడగా జీవ్తిష్ముల భవిష్య వాటి, సాముద్రికశాస్త్రం మరియు మూడునమ్మకాలు పెరగణాయి.

స్వాపనాకాలంలో ప్రతిధర్థం సతోప్రధాన స్థితిలో ఉంటుంది. కాని స్వప్నినాటకం తన సిర్ఫాలత సమయంలో మూడువంతులు దాటాక తమోప్రధాన స్థితికి చేరుకుంటుంది. భారతదేశంలో ముస్లిం, తీస్సియన్ ప్రభుత్వాల సమయంలో ఈ రెండు ధర్మాలు తమ తమోప్రధాన స్థితిలోనే

ఉండేది. అందువలన చలతులో భారతదేశానికి ముస్లింలు వచ్చిన పుడు తమ జీవనక్కిని కోల్పియి

నట్లు తెలుస్తుంది. కర్తవ్య సిర్మాణం సాధనాలు సమాప్తమై ఆ ధర్థం వద్ద కేవలం మతం మిగిలిపో రాజ్యమాలనా ప్రతిభంతో ముంద ఉను వేశారు. దేవతా వంశజల సంతానమైన పూర్వీకుల భూమి యొక్క ఆకర్షణ మరియు ధన లోభం ముస్లిములను క్రీస్తియ స్నను భారతీయరాజ్య సింహసనం పై కూర్చునే అవకాశం ఇచ్చింది. కాని వారు ప్రజల మనసును జయించలేకపోయారు అందు 18వంతాబ్దింలో ముసల్తానుల పతనం, 19వంతాబ్దింలో క్రీస్తియన్ ధర్థం అన్తమయంతో వారందరూ స్వతంత్రం కోరుకుని సాప్రాజ్యవాదంయొక్క చెర నుండి విముక్తులై ప్రజామాలన యొక్క స్వచ్ఛమైన గాలిలో శాప్తసుక్తిని ఉన్నతిడం ఆరంభించారు.

భూతికతతో నిండి పుణ్య సంపాదనతో భాశీలయిన జన సమూహంలో రాజ్యమాలన రాణించలేదు. రాజు అయ్యెందుకు అవసరమైన మూలగుణాలు, శక్తులు కూడా నేడు ఏ వ్యక్తికి, వ్యక్తిసమూహం లోను లేనేలేవు. అందువలన ప్రజా

విజయవేశ్వరున్న విటత్తులోనే మనిషి
గాయిత్రేణ బయటపడుతుంది.

- జ.క. మృత్యుంజయ్ భాయ్జీ.



వాలనా ప్రణాళిక వర్తమాన సమయంలో సరోవ్రమహై అనుకూల మైనది ఇంత జలిగినప్పటికీ ఈ ప్రణాళికలో పరహితము, శాశ్వతంగాలేదు.ఆత్మశక్తి లోపించి నందున కర్మందియాలే శలీర సంచాలనలో ముఖ్యమైనవి అవుతాయి.

అలానే జనులడ్వారా జనతాకోసం పలాపాలన, రాజ్యపాలన యొక్క స్వచ్ఛమైన రూపం ఎలాంటిదంటే ఆత్మశక్తివంతమై ఉప్పందియాలన్నిటిమైన నియంత్రణ యుక్తియుక్తంగా ప్రయోగించాలి. సృష్టిప్రారంభకాలంలో పాలన రూపంలో స్వచ్ఛమైన రాజ్యపాలనే అమలు చేయబడింది. చలత్త పునరావృతమవుతుందనే నానుడి ననుసలంచి భవిష్యత్తులో మరల భారతదేశం ఒక శక్తివంతమైన దైవికరాజ్యపాలనగా పైకి రాబోతంది.

ఇందులో విశ్వమహరాజి శ్రీలక్ష్మీ విశ్వమహరాజు శ్రీ నారాయణుల దైవికరాజ్యం వస్తుంది. కానీ ఆరాజ్యం యొక్క అంతులేని సుఖాలను అనుభవం చేసుకు నేందుకు ఈ శాశ్వతియజ్ఞానం ద్వారాకర్మందియాలమైనియంత్రణ సంకల్పాలలో కళాంశ భావన, ప్రకృతియొడలనద్వావన, తోటి వాలితో సాధరభావం, ఎల్లప్పుడూ దాతృత్వభావనలు ఇప్పఁడే ధారణ చేయాలి. రాజునుసలంచి ప్రజ



ఆదిరత్నాలు మన దాచీలు

అసలు సిసల్లిన ఆదిరత్నాలు మన దాచీలు

పత్నాభికి సాగ్డైన అందాలు

పుషుబ్ది విద్యా ఉద్ఘార్ణనాభి యజువునులు

సుగుణాలతో విరభూనే సింఘార పూష్ణలు

చివికేపొ చివ్వుతారలు - భుమికేపొ దయాములు

ప్రపంచమంతా హర్షించదగ్గ అదర్శమంతులు ప్రవిత్తమంసలు

మచ్చుక్కినా లేవ్రు వాలిలో ఎటువంచి ఆపగుణాలు

కోలిక అంపే తెలియు - మనోకామనలుతీర్చే కామధేను స్వరూపాలు

శ్రేమ ఆత్మియత సర్వలభి శాఖించిన విశాల పూవయులు

ధర్మ స్థాపకై ఈ భుమిపై ప్రభవించిన మహాపుణీతులు

రేపటి రాజ్యాభికి కాబోయే విశ్వమహామాలు

విన్యు విధియులలో స్థాపిత్తు విపేకమంతులు

కర్మల యందు కుశలత కలిగిన కనకమహామాల్క్షీ స్వరూపాలు

మాయకు ముచ్చెలుటలు పట్టించిన మహారథీలు మన దాచీలు

ఐప్పార్థ స్నేహంతి కూడిన కిలశక్తి స్వరూపాలు

శశ్మేయ సేవలో క్షపంఅంపే తిమిటో తెలియు ఇష్టదేవతులు

శాగ్నాటిలో మధురమైన ఇష్టర్సాలు

ఎంది హ్యాదయాలనే గెలుచుకున్న త్రికాలదర్శులు

ఆన్మింటికి మించి ఆ పరమేష్ఠునికి విశ్వాపాత్రులు

- బి.క. శ్రీను, రావికమతం, విశాఖ.

లుంటూరన్న లోలోక్తిప్రకారం అచట ప్రేమ భావనలతో నిండిన రేపటి రాజు ప్రజలు అందరూ గుణ సంపన్నులై ఉంటారు. దైవికరాజు, దైవి ప్రజలు, సతోప్రధాన ప్రకృతి మరియు పరస్పరం అంతులేని

భారతదేశమే స్వర్గమనబడుతుంది. దీనికి స్వయంగా నేడు భగవంతుడే విర్మాట్లు చేయస్తున్నారు.■



క్షేమం

• బి. కె. సీత, మొండామార్కెట్, సికింద్రాబాద్.



మం అనగా కుశలము. అన్నివిధాలా సుఖ సంతోషాలతో ఉండుట. మనసా, వాచా, కర్మా నడవడిక మరి వ్యవహరింటి కూడా సస్థంబింధాలు నిలుపుకొనుటయే క్షేమం. అందల పట్ల శుభభావనతో క్షేమంగా వున్నపుడే ఇతరులను కూడా సుఖంగా వుంచగలము. దాని వలన వాతావరణం కూడ ఆర్థిక కరంగా ఉంటుంది.

మన భారతీయ సంప్రదాయంలో ఎవరినైనా పలకలంచే ఉప్పడు క్షేమమా! కుశలమా! అని అంటాము. అంటే అలావుండాలనే

సద్భావన కలిగి వుంటాము. ఈ సృష్టిలో ప్రతిదానికి ఒక మూల సిద్ధాంతం, ఒక విధివిధానం తప్పనిసలగా వుంటుంది. దానిని అనుసలించినపుడే దాసఫలితం లభిస్తుంది. భగవంతుడు ఒక్కడే అనే మూల సిద్ధాంతమే ప్రాప్తికి ఆధారం.

మన వైజ్ఞానిక, ఆర్థికవేత్తలు ఏ ఆవిష్కరణలు చేయాలన్నా తప్పని నిసలగా ఒక మూలసిద్ధాంతం ఆధారింగానే కనిపెడతారు. ఉదా హరణకు భూమికి గురుత్వాకర్షణ శక్తి వున్నదనే మూలసిద్ధాంతం ద్వారానే 'నుస్తూటిస్తున్నా' ఏర్పడినది

రంగులహారివిలు

రంగులిన్నీ చూశాను రంగు రంగుల కలుగుత్వాను
రంగుల లోకంలో విహారించాను ఉంగులుచూసి మురసిశేయాను
ఏర్పాత్మి ఏర్పాత్మి ఒంప్రకున్నాను కలియబిట్టి పేనంతా పులుచుకున్నాను
ఒక్కో రంగా తెలిసిపోతుంటే తెల తెలబోయాను ఏన్ని తలిగి పాలిపోయాను
ఉన్నట్టుండి ఏదో నచిపీద పడితే ఉలికిపడిప్రతికి చూశాను
అప్పటికే నేను నిలుపెల్లా తడిసిపోయాను అణుణుల్నా మెలిసిపోయాను
హీ ప్రభూ.. మీరచ్చిన ఈ రంగును అందలికి అంటిస్తాను
ఎంత ఏచించుకున్నా ఏదలనంతగా రాసేస్తాను
ఇక్కు ఊరపెల్లిని కాను పూరిచిల్లులా మీ మనిశేగనంలో విరుద్ధము
జ్ఞాన విలిజిల్లి లోకమంతా కుర్చున్నా కలుపాలను కడుగుతూ కమలపైతిల్లన్నాను
కలపై పూలపై బలపై చెలరేగుతాను
చెక్కుచెదరక ప్రిపై చలితకు గుర్తుండిపోతాను

- జి.కె. శ్యామ్ మనిషార్, విజయవాడ.

అదేవిధంగా మన ప్రభుత్వానికి రాజ్యాంగానికి ఒక సియమం వున్నది దీనినిబట్టి క్షేమంగా ఉండడానికికూడ మూలం స్వస్తితియే, అంటే ఆత్మక స్తుతిని ఆత్మలో వుండే మనసు, బుట్ట మరియు సంస్కృతాలు ఎంత సుదృష్టము, స్వచ్ఛము దివ్యమై పవిత్రంగా ఉంటాయో అంత క్షేమంగా వుంటాము.

దానికోసం సదా పరమ పవిత్రుడు, సత్యం, పతిత పాపనుడు, జ్ఞానసాగరుడు సర్వశ్రుతీవంతుడైన ఆ పరమపిత శివపరమాత్మను స్వీతి చేస్తూఆయన సాంగత్యాలింటే వుండే ఆ ప్రభావం మనమీద పడు తుంది కదా. ఆ తండ్రి మహా వాక్యాలను నిరంతరం బుట్టలో మననచింతన చేస్తూ కార్య వ్యవహారాలలో ఉపయోగించి దైవి గుణాలను ధారణ చేస్తూ మనను మనం క్షేమంగా వుంచుకోవాలి.

లౌకికతండ్రి తనపేల్లాల క్షేమం కోసం నిరంతరం శ్రమపడుతూ వాల శ్రేయస్తును కాంజ్ఞిస్తున్నట్లే సర్వత్తుల తండ్రియైన పరమాత్మ మనందల క్షేమంకోసం ఈ సత్య గీతాజ్ఞానమును వినిపిస్తూ నిరంతరం మనను తన కంటి పాపల్లాగా చూసుకుంటున్నారు. ఈ పతితసృష్టి, ఈ తమోప్రదాన వైన తత్త్వాలను మనందల సుఖం కోసం పాపనంచేసే కర్త వ్యంలో వున్న ఆ విశ్వకళ్జ్ఞణకాలికి మనందరము సహయాగిగా

వుండడమే మన కర్తృవ్యం, మనను పవిత్రంగా చేసుకోవడమే సహయాగరు.

ఈ వజ్రతుల్యం, అమృతాల్యమైన ఈ వురుషోత్తమకళ్ళణకాలి సంగమయుగంలో ప్రతిష్ఠణం అమృతాల్యంగా భావిస్తూ, ఈ క్షణాలుగడిచివటే మళ్ళీతిలగిరావు అనేధ్యాసతోవుండాలి. వ్యాధిచింతన లతో గడపకుండా, ఎవరి అవ గుణాలను వట్టించక, ఈరఘ ద్వేషం అసూయలవంబి వైరన్ లను లోపలచేరనీయక, వికర్షలు జిరగకుండా కట్టేంద్రియాలను శీతలంగా వుంచుకొపాలి. నిరంతరం మన్మహాభవస్తితి అనే ఒకే రసానుభూతిలో వుంటూ ఆ తండ్రి ప్రేమలో లీనమై ఆ పరమప్రియుని ద్వారా అతింద్రియ నుఫూన్ని పాందుతూ మనం ఛేమంగా ఉందాము.

ఈ సంగమయుగంలో ఏమి చేశామో అదే కల్పమంతా పాందు తాముకాబట్టి కల్పమంతాఛేమంగా వుండాలంటే, ఈ అమృతాల్య క్షణాలను అమృతాల్యంగా గడపాలి. మనను సదా ఉల్లాసంగా వుంచు కుంటూ శలీర ఆరోగ్యం పట్ల కూడా తగులీతిలో జాగ్రత్త పహేస్తూ ఎలాంటి కర్తృభోగాలు పలస్థితులు వచ్చినా మననును స్థిరంగావుంచుకుండాము. వేయి వేలభుజాలున్న తండ్రి అనంతశక్తి వంతుడు నాకు తోడుసీడగా

భాగ్వరేఖ

ఎటుపోతుంబి నీ ఆలోచనావిధానం
చేయుకు స్నేహం బీటితో కావు క్రోధ లోభ తొలూ అపాంకారం
బలశీసతలు నిందలు గాయపరుస్తాయి మనసును పలువార్షు
అకర్షణలే మాయ మనకు వేసేగాలం
శాటికి ఏషమైతే పదుతుంబి బుచ్ఛికి తాళం
ప్రస్తుంటుంబి సూట్టు బుచ్ఛికి పరీక్ష
ష్టోమాకద్యమైతే పదుతుంబి శిక్ష
పట్టుకూడు మన సంస్కారానికి పరచింతన అనే ధూళి
దగ్ధుమువ్యాలి మునివాలన్ని యోగాశ్చిలో కాలి
చుంచలపున్నసు జస్సుజస్సుల భాగ్వాన్ని కచితప్పుంబి
ఓలకడగా ఉంటే ప్రతి విపుయంలో స్పష్టత కనిపిస్తుంబి
జ్ఞానపంతుల్లినా తగ్గదు ఆలోచనల వేగం యోగం లేసపుడు
పివితులుగును ఆత్మ సర్వపంచంధాలు పరమాత్మతో సోడించినప్పుడు
గులపిట్టాలి సంపూర్ణ పవిత్రత తైర్ప
మనమై ఉండాలి సదా పరమాత్ముని చూపు
శ్రాయణి పరమపితుక మనతో జలిగి పాపపుణ్ణాల లేఖ
గీస్తారు పరమాత్మ జస్సు జన్మాంతరాలక్కి మన మస్తకంపై భాగ్వరేఖ
లేదు మనకు గ్యార్హంటి నిలుస్సుండలి మరుష్టణం పరకు శ్వాస
క్షీణ క్షీణం ఒకే పరమాత్మపై ధ్యాప ఉండేలా కావాలి మన ప్రయాస
- బి.కె. శివప్రియ, బొబ్బిలి, విజయనగరం.

వీన్నారు. సదా తండ్రి నన్నే చూస్తూ న్నారనేస్తుతితో ఎలాంటిసంస్కారం కలిగినవ్యక్తులు తారసపడినా వాలపట్ల శుభ సంబంధంతో ఏమరుపాటులేకుండా వుండాం. తండ్రితోపాటు పంచత్వాల శుద్ధి కరణ కర్తృవ్యంలో కూడా మనం సహయాగిగా వుందాము.

మన సైనికులు తమ ప్రాణాలు సైతం లెక్క చేయకుండా దేశ

శేమంతోసం నిరంతరం, అపాల్చి శలు ఎంతోజాగరుాకతతోవుంటూ అన్నింటిని త్యాగంచేసి దేశాన్ని కాపాడడమే ధైయంగా పెట్టుకొని తమ జీవితాలను అంకితం చేసినట్లే, ఆత్మక సైనికులమైన మనం కూడా విశ్వశేమం తోసం త్యాగం, తపస్సుపట్టుడల మరియు కృషితో నిరంతరం జాగరుాకులమై మన లక్ష్మాన్ని పూత్రచేద్దాము.■



ధర్మయుద్ధం

•జ.క.రమేష్, కలీంసగర్.



హింసయే పరమోన్నత

ధర్మమని మానవ విద్యుత్త ధర్మంలో దీన్ని మించినది లేదనే సత్కాస్తిన్ని ప్రాచీన బుధులు ఆనాడే ఉద్భోధించారు. నేడు దీనికి ఇస్కుంగా ఆధ్యాత్మికవాదులు కూడా మొఘంకోసం హింసా మార్గమును అవలంబించడం తప్పకాదంటూ మతగురువులు, అనేక ధర్మ సిద్ధాంతాలు దీన్ని సమాంచవంటూ తమ అజ్ఞానమును కప్పిపుచ్చు కోవడంబంతవరకు సమంజసం?

కామచర్యతో పాటు మరే ఇతర రూపంలోకూడా ప్రాణికోటికి దుఃఖం అంచినా అది హింసయే అవుతుంది. హింసాపూర్వాలత సంక ణ్ణలుకూడా విశ్వశాంతికి అవరోధ హోతాయని ఇది లేనపుడే రామ రాజ్యం సాధ్యమని ఈశ్వరీయ శ్రీమతం చెబుతుంది.

హింసావాదంతో ఓ మతం వారు అన్నవర్ధం వాలని హత మాలిస్తే దేవుని కృపకు నోచుకుని ముక్తి పొందుతామనే భ్రమతో విశ్వంలో అశాంతి వాతావరణం సృష్టించడాన్ని ఏ మతం, దేవుడు ఆమోదించడనే సత్కాస్తిన్ని అందరూ గుర్తించాలి. సత్కాస్తానం లేనందున ఈ విధమైన విశ్వాసాలు

ప్రేరేపిస్తున్నాయి.

యఱద్ధ విముఖత చూపిన అర్పునుడికి యఱద్ధలక్షణాలు వేల్కొలువుటకు పరమాత్మ హింసావాదంతో శ్రీమద్భగవట్టిత బోధించాడని, తద్వారా అర్పునుడు హింసతో మొఘం సిద్ధిస్తుందనే భావనతో కొరవనేనను తునాతు నకలుచేసి స్వద్యారోహణ చేశాడనే అపోహ చాలామంచిలో వుంది.

ఈ మానవాత్మలన్నీ పరమాత్మ సంతానమైనవుడు పరస్పరం హింసతో హతమార్పుకొండని ఆయన ఎలాఉపదేశిస్తాడు? లాకి కంలో కూడా తల్లిదండ్రులు పిల్లల హితమే కోరుకుంటారు. సుఖ శాంతిసాగరుడైన పరంపురుషుడే హింసకు తెరలేపినచో ధరణిపై శాంతి, రామరాజ్యం ఎలా సాధ్యం? పరమాత్మాత అవసరందేని కోసం?

యుద్ధం విషయానికిస్తే ఇతి హసంగా పేర్కొన్న మహాభారతం లోని వ్యక్తులు కొరవ పాండవ జనన వ్యత్రాంతం చాలిత్త సత్కాంకాదు. సంస్కృతాలతో మనిషి మనసులో చెలరేగిన మానసిక సంఘర్షణను ధర్మయుద్ధం, మహాసంగ్రామంగా భావించి

సృజనాత్మకంగా వాటికి ధృత్యరూప మిచ్చి, మంచిచెడు కర్మల ఫలిత మును విస్తేషిస్తూ మానవాజికి మార్పిపడేసం చేసినదే మహాభారతం!

సమయం ఎప్పుడు ఒకెలా వుండుపంచవికారాలతో ఉప్పన్న మైనవే విఫ్సాలు, విపరీత పలస్థితులు. ఇలాంటి కష్టిసమయంలో సంయుమనం పాటిస్తూ పరమాత్మని తోడుచేసుకొని తుఫాను వంటి ప్రతికూల పలస్థితుల్లో కూడా జీవననాకను ప్రశంతంగా గమ్యం చేట్ల విజయులైనవారే పాండవులు

అధికారం, అవాంకారం ఉన్నప్పుడు అజ్ఞానం తోడైతే 'లేడికి లేచిందే పరుగు' అనే సామెతలా తమ జీవననాక ఎటూ పాశితుందో తెలియక ఆ సమయాన విజ్ఞల సలహి సూచనలే గాక పరంపిత చెప్పిన హాతిపదేశమును సైతం కాదంటూ పతనం చెందినవారే కొరవులు.

లోకంలోని జ్ఞానులు అజ్ఞాను లను పాండవులు కొరవులుగా వశిష్ఠ వీలలోని గుణగణాలు వల్లం చారని కొందరు, మనిషిలోని మానసిక సంఘర్షణ మలయు పంచవికారాలకు ధృత్యరూపముని ఇంకొందరు పై రెండింటిని ఖండిస్తూ పూర్వకాలం నిజంగానే అలాంటి వ్యక్తులున్నారని మిగతా వారు విశ్వసిస్తున్నారు. వీలి



మీరేకద

ఆత్మ ప్రవర్త్తం శాంతి కదా
శాంతినాగర శివ నామవు మీరు కదా
ఆత్మ జందువు మీరు జందువు కదా
శాంతిధామవు ఆత్మల స్వంత ఇల్లు కదా
అవినాశి అశోభ అభోజ్యులు మీరు కదా
నిరాకార నిరంతాలీ మీరు కదా
పతిత పాపన పరంధామ నిశాసి మీరు కదా
శీకాంతశాస జ్యోతిర్భూందు ప్రశ్నాపం మీరు కదా
జ్ఞానయజ్ఞమును రచించినచి మీరేకదా
అవినాశి బిధువేల సంా ద్రావు స్ఫురిష్టం మీ రచనే కదా
సత్క త్రైతాయుగాల అర్థకల్పం ఆత్మలకు సుఖమే కదా
ఆత్మలకు దుఖహర్ష సుఖకర్మ మీరేకదా
స్ఫురియాత్రలో వ్యండడమే శ్రీమతం అని చెప్పినచి మీరే కదా
పతితుతకు శ్రాధమిక సూత్రం శ్రీమతమే కదా
పతిత ప్రపంచాశ్రి పాపనగా తయారు జేపేచి మీరేకదా
ఆత్మలకు తల్లి తండ్రి బీచరు పద్మరువు మీరేకదా
కియిగాంతం సత్కయుగారంభమే సంగొలుయుగం కదా
భగవంతుడు భూమిపై అతితలించేచి ఈ పంగొలుయుగమే కదా
44 జన్మలకు కావలసిన సంస్కారాలను పాండిచి ఈ యుగమే కదా
శ్రీమతంపాట్టినే సుఖం ఇచి అతిశయోక్తికాదు కదా

- జ.కె. క్రిష్ణరావు, అరసవ్వి, శ్రీకాకుళం.

గౌరవించాలి, జ్ఞానుల మాటకు మా రాజ్యం(స్వర్గం) తీసుకుంటా మని పాండపులు అతగగా కొర
విలువనివ్వాలి అన్నారు.

ద్వాపరయుగంలో ధరణికి వులు న సేమిరా అంటానే బిగిన ఆత్మలు చిన్నసంతానం. ఇప్పడున్నదే స్వర్గం ఇక్కడే నిజ వీలనే కొరవులు అజ్ఞానులు మైన ఆన్నారు. వీరు పరమాత్మతో ఏకీభ భావిస్తూ రాజ్యము వదిలేందుకు వించరు.జ్ఞానులను చులకన చేస్తారు.

స్వర్గం అర్థకల్పం వుంటే ఇప్పడు మూను బట్టిచేస్తే తమకు నరకం అర్థకల్పం గడిచింది. తిరిగి సుఖభోగాలు ఉండవని తెలుసు!



కాగితంపై 'పృథివీ' పెట్టడం సులభమే, కాని వ్యధా ఆలోచనలు కట్టిపెట్టడం లీకు నాచ్చుమేనా?

- జ.కె. రాజు భాయ్యే.

కొన్ని సమస్యలకు కాలమే నరైన పరిషోరమిన్నంది. కానున్నది కాకమానదు యాదవ కులంలో ముసలం పుట్టి పాత ప్రపంచం వినాశనం కావడంతో పొండవులకు పునః తొత్తగా స్వర్గ సాధ్యాజ్ఞం దొరుకుతుంది.

వ్యక్తి నచ్చిన లీతిలో అనందం పొండడానికి జీవితం వుంది. ఈ లోకంలో ఇష్టంగా తోచినన్ని సుఖబోగాలు పొందడం తప్పా అనేవాలకి ఓ నగ్నసత్యమును చూపాలనేటి జ్ఞానుల ఉద్దేశ్యం. జిహ్వాచాపల్సం, మత్తు, శాలీక స్వర్గతో(కామం)పొందిన భక్తిక మైన విషటుల్స సుఖసంతోషాలు. ఇవి మాయికు చెంబినవి. చివర్లో ఇటి జీవునికి(ఆత్మ) అంతులేని విషాదాన్ని మిగులుస్తుంది, ఇవి ఆత్మకు సత్తువులు.

ఉనికి పరంగా మీరు ఒక ఆత్మ అయినపుడు పరమాత్మ స్వత్తిలో వుండి ఆత్మకశక్తిని పొందుట ద్వారానే ఆత్మకు నిజమైన శాంతి సుఖం ఆనందం లభిస్తుంది. ఈనిటిద్యుమిపూర్వాత ప్రపంచంలో విశ్వాత్మలు కోరుతున్నటి ఇదే. దీనిని మీకు లభించకుండా అడ్డు పడుతున్న పంచవికారాలను సంహారం డానికి ఈశ్వరీయ జ్ఞాన యోగాలనే అస్తు, శస్త్రాలు ధలంచాలి.

ఆత్మలు, ప్రకృతి ఈ రెంటిని సమంగా ఉధ్యమానికి గేతాచా

★ 17వే పేజీ తీర్మానాలు.....

పొండిక

వాల సమాచార విభాగం ఎల్ల ప్రపంచం చురుకుగా పనిచేస్తుంది.

ఈ అలవాటు ఆధ్యాత్మిక సాధకునికి కూడా వుంటే అతడు ప్రభు చింతన, ఆత్మదర్శనంతో బిష్టగుణాల ధారణచేయగలడా? అంతర్ముఖతకు బదులు బాహ్య ముఖుడై చెడుగుణాల చింతన చేస్తుంటాడు. ఏంచేసినా అతడు లోకానికి, పరమాత్మకు, తన మన సుకు ఇష్టమైనవాడు కాలేడు అందువలన అలాంటివార నుండి చాలా జాగ్రత్తగా ఉండాలి.

చివరకు పురుషార్థమార్గంలో ఈ రెండు పెద్దప్రాతాలను ఎలా దాటాలి? ఒకటేమార్గం దీనికి అంతర్ముఖులై ఆత్మచింతన ప్రభు చింతన చేయడం. మా పనే మనుషుల గుణదీషాలను పరిశిలించడం మరి ఏంచేయను?

ర్యాడు చెప్పొడు. స్వప్తి నియమానికి లోబడి ప్రకృతి కూడా తనదైన సైలితో శివపరమాత్మను స్వత్తి చేస్తూ వూల్గా మానవాత్మల (బ్రహ్మవత్సల) యోగదానంపై ఆధారపడకుండా తాను కూడా స్వయ యోగశక్తిని సమకూర్చు కుంటూ ధర్మస్థాపనా కార్యమును వేగిరం చేయటకు సిద్ధమైంది.

ఇక్కడ మనకొక అజ్ఞంతరం కన్నిస్తుంది. యోగి ఎవరిని పొండి

అంటే చెడు గుణాలను గ్రహించే ప్రవృత్తిని పరివర్తన చేసే మనోబలంలేదని అర్థంచేసుకోవాలి. అంతర్ముఖత యొక్క ప్రయోగ శాలలో కూర్చుని ఆత్మచింతన, ఆత్మ విశ్లేషణ చేసుకొని లోతుగా పరిశిలించినచో ఆత్మలో గౌరవం పొందాలన్న కోలక వుందని తెలుస్తోంది. దైవి స్వరూపాలమైన మనం కలికాలం ప్రభావంలోకి వచ్చాం. మనమే మరల మంచి సంస్కారాలు గల దేవతలుగా కావాలి. స్వదర్శన చక్రం స్వత్తితో స్వయాస్ని ఉన్నతమైన ఆదర్శాలు, గొప్ప లక్ష్మీలతో ప్రేరించుకోవాలి. మనతో మనం ఓ మనసా! ఇప్పుడు అటు ఇటు పరుగులు తీయడం మానుకో! సమయం చాలాగడిచి పోయింది. ఇప్పుడు ప్రాపంచిక విషయాలు వదిలి పరమాత్మతో ప్రీతిని పెంచుకో.■

చేయడు. పరమాత్మను స్వత్తించే ప్రకృతి ప్రశాంతంగా వుండిలిగానీ దాని ప్రాకృతిక ఉపద్రవాలను బట్టి పొందించాలను ప్రాపంచిక స్వత్తించే స్వత్తితో ప్రకృతి అంతర్ధంతగా శుభ్రపడుతూ శక్తివంతం అవు తుంది. ఇక ప్రాకృతికాలపదలు దాని పరివర్తన క్రియలో ఒక భాగమని గ్రహించాలి. ఈ తమో ప్రకృతియే సతోప్రధాన స్థితినాందుతుంది.■



కథామృతం



టీ - కెప్పి



లాకాలం తరువాత నలుగురు స్నేహితులు కలుసుకున్నారు. నలుగురు సమాజంలో ఉన్నత పదవుల్లో వున్నవారే. వాలకి మంచి సంపాదన సాకర్ణలు వున్నాయి. ఆనలుగురు స్నేహితులు తమపాత ఉపాధ్యాయుని కలుసుకొవడానికి వెళ్ళారు. ఆయన పుస్తక జ్ఞానంతో పాటు వ్యవహరిక జ్ఞానంతో పేరున్నవ్వకి.

ఆయన ఇంట్లో నలుగుల చర్చ మొదలైంచి. అందరూ తమ తమ ఫిర్మాదులు సమస్తల చర్చల్లో మునిగి పెటియారు. ఒకలకంటే ఒకరు ఎక్కువ ఒత్తిడితో పనిభారంతో నలిగిపోతున్నట్లు భావిస్తున్నారు. చిరునవ్వతో ఉపాధ్యాయుడు వాలి సమస్తాన్ని త్రధగా వింటున్నాడు. ఒక్కసాలి కూడా వాలి మధ్యలో కల్పించుకోలేదు.

ఆయన నేను మీఅందలకి టీతీసుకొస్తానని కొబ్బిసేపటితర్వాత బొస్కులో వేడివేడి టీ తీసుకొచ్చాడు. ఒకట్టేతో రకరకాల కష్టాలు పెట్టివున్నాయి. కొన్ని సాధారణమైనవి, కొన్ని చాలాభాలీదైనవి ఎంతో ఆకర్షణ కలిగించే కష్టాలున్నాయి. నలుగురు స్నేహితులు తమకు

నచ్చినవి ఎంచుకున్నారు. వాటిల్లో టీని ఆస్తావించనిశాగారు. అప్పడు ఆ ఉపాధ్యాయుడు మాటల్లాడుతూ మీరు ఒక్కాఖపయంపై త్రధవహించారా? అనిఅడినారు మీరందరూ ఆకర్షణియైన ఖలీదైన కష్టాలు తీసుకున్నారు. సాధారణ కష్టాలు టీలోనే వదిలేకారు. విద్యార్థులు తమతమ కష్టాలపై చూసుకుని ‘అవును’ అనుకున్నారు.

ఉపాధ్యాయుడు ఈ విషయంలో ఎలాంటి కంగారులేదు కాని మనం జీవితంలో అన్నింటి

ప్రోక్ బ్యాక్

భలే ప్రకటన
మా క్లివికలో పట్ట టీట్మెంట్ చేయించుకున్నవారు ‘సీక్షను కూడా చక్కగా నమిలి మింగగలరు’ అని డెంబీస్ట్ ప్రకటన ఇవ్వడం.

చమత్కారి లాయర్
మీరెక్సువ విడాకుల కేసులను వాదిస్తుంటారు, భారీ సమయంలో ఏం చేస్తుంటారు అంటే...
విడిపోయిన జంటలకు పెళ్ళు చేస్తుంటాను అని అనేవాడు.

కంటే మంచివస్తువుల్లే ఎంచుకుంటాం ఇది ఒకసామాన్యభావన. కాని ఇదేవిషయం అన్ని సమస్త లకు అణాంతికి మూలమని మీకు తెలుసా? మీకు టీతోపాటు దాని రుచి అవసరమే కాని మీరందరు కష్టాను సెలెక్ట్ చేసుకొవడంలో ఇతరులతో పాశిల్లుకొవడంలో జిజీఅయిపోయారు అన్నారు.

విద్యార్థులకు ఉపాధ్యాయుడు చెప్పేపాఠం క్రొత్తగా అనిపించింది. వారు ఆయన మాటల్లి త్రధగా వినిశాగారు ఆయన ఒక్కటాం! ‘టీ’, మీ జీవితంమ అనుకోండి ఉద్దీగ్రం, డబ్బు, సమాజంలో పేరు ప్రతిష్టలు ఈ కష్టాతో సమానం, వీటితో మన జీవితం విలువ మారదు. టీకష్ట ద్విదైనా టీ రుచి మారదు. నంతోపకరమైన జీవితం సాధనాల ప్రాప్తిమైన ఆధార పడిలేదు. వాస్తవంగా చాలా సమయాల్లో మన ధ్యాన కష్టాపైనే వుంటుంది. ఈ చక్కంలో మనం టీని ఆస్తావించనట్లే జీవితాన్ని అస్తావించలేము. స్నేహితులు ఒకలి ముఖం ఒకరు చూసుకుని జీవితపాఠాన్ని నేర్చుకున్నారు.

జీవించాలంటే సంతోషంగా వుండాలనుకోవాలి కాని సాధనాలు జముచేసుకునే చింతలో వుండకూడదు.■



శివేశ్వర స్వామిపుణి దుర్గాదేవి



పంచమంతా శక్తిని పూజి స్తుంది. మనం కూడా శక్తిసంపన్ముఖున ఆత్మలమే కాని సమతుల్యత లేనందున శక్తులు ఎక్కువగా దురుపయోగమవుతాయి. శక్తులు అనేకరకాలు, తొందరు శాలీలక బలంతో సంపన్సుంగా ఉంటే మరకొందరు బుభుబలంతో ధన సంపదలతో సంపన్సుంగా ఉంటారు.

కొన్నిదేశాలు అణ్ణాయుధాలతో సంపన్సుంగా వుండి ఇతర దేశాల వాలని భయపెడతూ వుంటాయి. ఈ శక్తులన్నీ భోతికము క్షణ భంగురమైనవి వీటిని ఉపయోగించే మానవులు కూడా ఈ భోతికమైన దేహభూంతికి వస్తున్న వీటియారు. అందుకే ఈశక్తులను విశ్వకర్మాణంకించి ఉపయోగించడంతో సమర్థవంతంగా లేవు అందుకే అందరూ ఆధ్యాత్మిక శక్తికి కేంద్రమైన పరంపిత పరమాత్మ శివుని, శక్తిస్వరూపమైన దుర్గాదేవిని, శివశక్తులను పూజిస్తుంటారు. భారతీయసంస్కృతిలో వందేమాతరం అని మహిమ చేయబడుతుంది. కాని నేటి నమాజం బీసికి విరుద్ధంగా ప్రవర్తిస్తుంచి స్త్రీకి ప్రతికగా దేవి

మూర్ఖులను పూజిస్తారే కాని దైవి విగ్రహాలను తేవలం తొమ్మిది రోజులు పూజిస్తే మన బాధ్యత తీలపాతుందా?

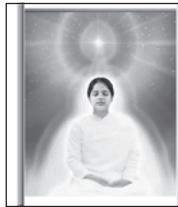
తొమ్మిది రోజులు భజనలు, తీర్మానలు, జాగరణ చేసినంత మాత్రాన సుఘప్తమైన మానసిక చైతన్యం జాగ్రుతమవుతుందా? జాగరణ ఉపవాసాలతో మనలోని మనోవికారాలు, దురఫ్తసనాలు, దుర్యుణాలతో విముక్తులమవుతామా? మనల్ని మనమే ఈ విషయాలలో ప్రశ్నించుకొని మననం చేయాలి. మనం భారతీయ సంస్కృతిని ముందుకు నడిపించే దేవతా వంశజులం.

అందుకే మనల్నిమనం ఆత్మదర్శనం చేసుకోవాలి. మన మన సులో వున్న శత్రువులు కామ, క్రోధ, లోభ, మోహ అపాంకారాలనే వికారాలను ఎంతవరకు సంపాదించాము? వీటి నుండి విముక్తి పొందకపాటి సిద్ధిలభించదు. అందరి మనసుల్లో చైతన్యం కలిగించాలి. కాని తేవలం నవదేవీలను అలంకరించి, పెద్ద విగ్రహాలను పెట్టి భజనలు తీర్మానలు జాగరణతోవాటు సూక్షంగా నిర్మళం అజ్ఞానం నుండి కూడా మేల్కొవాలని సంకల్పం తీసుకోవాలి. దైవివిగ్రహాలను అలంకరించటంతో వీటిపాటు మన జీవితాలను కూడా దైవిగుణాలతో అలంకరించుకోవాలి. అప్పుడు మనలోనిదుర్యుణాలను జయించి దుర్గాదేవిలా మనజీవితంలో సర్వశక్తులు సర్వప్రాప్తులను పొందగలము.■

కరణ చేసుకోకపాటి ఆత్మశక్తి వంతం కాలేదు. శక్తిస్వరూపమైన దుర్గాదేవి వ్యక్తిత్వం, అలంకారాలు, శక్తులకు నిదర్శనం. తొంచెం గమనిస్తే అమ్మవాలకి భయంకరమైన సింహసనం చూపిస్తారు.

అంటేవారాంటి భయంకరమైన పలిస్థితులనైనా ఎదుర్కొంటూ ఆత్మ శక్తి యుక్తులతో అమ్మవాలలా నిర్భయంగా నిశ్చింతతో స్థిరంగా వుండాలి. నయానాలనుండి వల్మించే ఆత్మకస్నేహం, ముఖంలో మధురమైన చిరునవ్వు, బిష్టత, సంతృప్తి మొదటి దైవిగుణాలు అద్భుతమైన శక్తుల సమతుల్యతకు గుర్తు చేతుల్లో ధలంచిన ఖిడ్డం, త్రిపూలం ఆమెశక్తిసామర్థ్యాలు దైవికాసాలను తెలియజేస్తాయి.

ఆమె దృష్టి కరుణ, దయా భావ నలకు నిదర్శనం. అమ్మవాలలోని శక్తి విశ్వకర్మాణాశికి, తలమైన కిలీటం బిష్టగుణాల సంపన్సుతకు, ఆ తేజస్సు పవిత్రతకు చిహ్నాలు. మనమందరం ఈ నవరాత్రుల్లో స్నాన జాగరణతోవాటు సూక్షంగా నిర్మళం అజ్ఞానం నుండి కూడా మేల్కొవాలని సంకల్పం తీసుకోవాలి. దైవివిగ్రహాలను అలంకరించటంతో వీటిపాటు మన జీవితాలను కూడా దైవిగుణాలతో అలంకరించుకోవాలి. అప్పుడు మనలోనిదుర్యుణాలను జయించి దుర్గాదేవిలా మనజీవితంలో సర్వశక్తులు సర్వప్రాప్తులను పొందగలము.■



యైర్యాన్స్‌కి ఆధారపీప సేప్పోర్ట్‌హైట్



పుడు మనం వతనానికి వెళ్ళాలని గుర్తుకు రావాలి. ఇందులోనే అన్ని వచ్చేస్తాయి. వతనానికి అంటే తిలిగి ఇంటికి వెళ్ళాలి ఎందుకంటే మన వతనం పవిత్రమైనది. వికర్తల బరువు ఉన్నవారు, జీవితంలో వికారాలున్న వారు అచటికివెళ్లలేరు. వతనానికి వెళ్ళాలంటే ముందే విర్మాట్లు కూడా చేసుకోవాలి. వతనంలో ఏముంది? ఎందుకు వెళ్ళాలి? ఎందుకంటే అచట ముక్కి ఉంది. అచట శాంతియే శాంతి పవిత్ర తయే పవిత్రత ఉంది. అందుకే మనం వతనానికి వెళ్ళాలి.

రావణునితోపాటుకుంభకర్ణుని పైన కూడా విజయం పాందాలి. బాబాచేప్పే ఒకిక్క మాటలో అనేక విషయాలు, అనేక రహస్యాలు ఇమిడి ఉన్నందున బాబాచేప్పే ఒక్కమాట గుర్తున్నా కూడా అందులోనేజ్ఞమంతాఉంటుంది. గుర్తుచేయడమనేబి ఒక పరుగు లాంటిబి, ఇదేముఖ్యం. గుర్తు చేయడమేయాగం, ఈ యోగం లోతుగాశక్తివంతంగాఅయ్యిందుకు జొన్ని శక్తులను వ్యధిచేసుకోవలసి ఉంటుంది. సహనశక్తి లోపిస్తే యోగం కుదరదు. ఇది వేగంగా

గాలి తెమ్మురలా వచ్చి దీపాన్ని ఆఫ్రే స్తుంది.

సహనశిలం లోపించిన వ్యక్తి 'ఉచ్చమీనాటీ'లా అవుతాడు. చిన్న విషయానికి వాడిపోయి గాభరా పడతాడు. సహించలేదు సహన శక్తి లేసిచో అతని యోగం చిన్న ఇస్కుమువుతుంది, మనసు వికార్గం కాదు. యోగంలో కూర్చున్నపుడు గతజత్తుల రుణాలు, వికర్తలబరువు సుడిగాలి తుఫానులా ఎదుటికి వచ్చినపుడు మనకు సహించు కునే శక్తికావాలి. ప్రపంచంలో శలీరానికి అనారోగ్యం రాని వ్యక్తి ఎవరూ లేరూ. ఎందుకంటే అందరూ దేహిమానంలో వచ్చి మర్యాదకు విరుద్ధమైన కర్తలు చేశారు. అందువలన ఈ రుణాలు కూడా ఎదుటికివస్తే సహించు కొవాలి.

అలానే మిత్రులు, సంబంధి కులు చుట్టూకూలవారు ఎవరితో కలిసి పసిచేస్తామో వాలివైపు నుండికూడా పరిక్షలు వస్తాయి. చాలాసార్లు వ్యక్తి వాటినికూడా సహస్రాదు కాని విదైనా అలాంటి పరిస్థితి వచ్చినపుడు అలజడిలోకి వస్తాడు. ఇవికూడా అలాంటివే. ఉదాహరణకు ఇంట్లో తల్లికి మీపై

చాలా ప్రేమఉంది. తన ఇంట్లో పూర్తిపలవారంలోనివాలనందలనీ అమ్మ ప్రేమస్తుంది. అందలనీ మధురమైన దృష్టితో చూస్తూ గొరవిస్తుంది. ఇంట్లో అంతజబీగా ఉన్నతర్వాత కూడా అందరిపై తర్ఫ పెడుతుంది. ఏరోజైనా ఆమె కొంచెం గట్టిగా మాటల్లాడితే మా అమ్మ ఇలాఅన్నదని, బాధపడతారు.

ఆమె నీవుపనిచేయటం లేదు, ఏపనికిపసికిరావు, నీవు ముందు ముందు గొప్పవ్యక్తికి అవుతావని నాకు అస్తించడంలేదు, నా సమయాన్ని నీనమయాన్ని కూడా వ్యధాచేస్తున్నావు, వెళ్ళ నీవు చెయ్యాలనుకున్నది చేసుకోఅంటే అమ్మ ఏమంటున్నదని మీకు ఫిక్ తగులుతుంది. నిస్సుభీపరకూ నీవు చాలా మంచివాడివి, బుద్ధి మంతుడివి చాలా విశేషమైన వాడివన్న అమ్మ కేవలం పై పైకి చెప్పుండా? ఈవేళ ఇక్కడి నుండివెళ్ళ, నీవు ఎందుకూపనికి రావు అంటున్న అమ్మమాటలు మాటి మాటికి గుర్తువస్తాయి కదా.

ఎవరైనా ఈ మాటలు అంటే ఘర్షణలేదు కాని ఇన్ని సంవత్సరాలు పెంచి పెద్దచేసిన అమ్మునా ఈ మాటలనేబి ఎవరైనా విషయ మేమిటిసిదురూఅని అడిగినపుడు బయటకు మాత్రం ఏమిలేదని లోలోపల దుఃఖింతో ఉంటాడు.



ఈ విధంగా ఉహించరాని ఎదురుదెబ్బ తగులుతుంది. అయినా మనం సహించుకోవాలి ఎందుకంటే పెద్దలు ఏదో విధంగా నేల్చించేందుకే చెబుతుంటారు.

మనం ఏ పని చేయం ఇంకా ముందుకువెళ్ళం, అభివృద్ధి చేసు కోము, కాని వారు మనమంచి కోల మనంవృద్ధిలోకి రావాలను కుంటారు. ప్రేమలో గారాబంతో ఆనందం పొంది పొడైపోతాము. ఎవరిద్వారా మనకు ప్రేమ, పొలన లభిస్తుందో వాలి ద్వారానే మనకు శిథ్రంకూడాలభిస్తుంది. నేల్చించేటి కూడా వారు మనపై ప్రేమతోనే కదా! అందువలన మనం అర్థం చేసుకోలేకపణే మనసు అలజడి పాలై స్థిరంగాఉండలేము.

యోగంలో స్థిరత్వం లేనపుడు స్థితిలో కూడా స్థిరత్వం వుండదు. మీరు స్పష్టితిలో మీరు ఉన్నపుడే వ్యక్తిరేకత తోలగిపోతంది. పరీక్షలు మనసు ముందుకు వెళ్ళిందుకు వస్తాయని అర్థం చేసుకుంటే సహించుకోవడం సహజమవుతుంది. పరీక్షలు అందలికీరావలసిందే, పెద్దవాళ్ళకు పరీక్షలు రాలేదని కాదు, అందలకీ వస్తాయి. భగవంతుడు పెద్దవాళ్ళ పైపే ఉంటారనికాదు, భగవంతుని

ఇంట్లో ఏ అన్నాయం ఉండదు.

అందువలన ప్రతి ఒక్కలి ముందు ఈ వరిస్తితులు నమస్కరులు వస్తాయి. కాని అవన్నీ ఉన్నపుట్టికి కూడా సహించుకోగలగాలి. కేవలం మీ సమస్కలే సహించు కోవడం కాదు ఇతరులవి కూడా సహించేంత విశాల వ్యాదయం కావాలి.

ఈశ్వరీయమార్గంలోనిందలు, అవమానాలు కూడా వచ్చినా మీరు ఓర్చుకోపాల్చిందే. సహానం ఎలాంటి గుణమంటే బీనిని సహనశక్తి, సహనశీలతయని అంటారు. సహనశక్తికి తప్ప ఏ గుణానికి రెండుపేర్లు లేపు.

కోపం అసహ్యం ద్వేషం ఉత్సవ్మైతే చరిత్రానుపుతుంది. కోపం వచ్చినపుడు ఇష్టంవచ్చినట్లు మాటల్చాడి మర్యాదకు విరుద్ధమైన వనులు చేసి అవరాద్ధాలవైన చరిత్రకు మచ్చతేచ్చుకుంటాము.

ఆత్మ యొక్క పవిత్రతయే భంగమై నష్టపుణ్యమై యోగం కూడా భ్రష్టమై పోతుంది. సహనశీలత భ్రష్టమైన వారే యోగంలో భ్రష్టులవుతారు. ఎంత సహించుకుంటామో అంత మనకు లాభం ఉంటుంది. భక్తిలో ఎవలకి గొప్పపేరు ఉందో ఎవల మాల తయారయిందో వారంతా

సహించుకున్నవారే. భక్తమీరా విషంతాగీంబి, కీస్తు శిలువవేయ బడ్డాడు. అందుచేత సహనశక్తి, యోగంకోసం చాలా అవసరం.

బాబా చెప్పారు అమృతవేళ లేచియోగంచేయండని ఎవరైనా అంటే, ఇచ్చటాలమృతవేళ వేరేచేటి పగలు లేక రాత్రి అనిభావించి నేను ఇప్పడులేవకపణే ఏమవు తుంబిలే, ఈ రోజు లేవకపణే లేపు లేస్తాలే అనుకుంటూ అమృతవేళ మిస్టుచేసుకునే అలవాటపుతుంది. చాలారోజుల తర్వాత లేచినప్పటికీ యోగం కుదరదు. ఎందుకంటే యోగాన్ని అనుభవం చేసుకు నేందుకు చాలారోజుల సాధన కావాలి. కేవలం రావణున్నే కాక అతసితో పాటు కుంభకర్ణుని కూడా అంటే నిర్మిక్షం, బద్ధకం, నిద్రతో పాటు ఐదువికారాలను చంపినపుడే వూర్లు విజయం అనబడుతుంది.

ఒక సమర్థుడైన యోగిగా అయ్యిందుకు రావణ కుంభ కర్ణులను చంపేయడం చాలా అవసరం అందువలన సహనం, విచేచనా శక్తిలేనియోగం స్థిరంగా నిలబడు. యోగంలో అనుభూతి చేసుకుంచేందుకు చాలా శక్తులు అవసరం.■



**ఇతరులపీద అభికారం, నిజమైనఅభికారం కాదు. స్వియ
ఆలోచనలు, కర్మించియాలపై శాయిత్తియే ఆస్తులైన అభికారం.**

- జ.క. రామ్లోచన్ భాయిజీ.

శ్రద్ధాంజలి

బావ్ దాదాకు ప్రియమైన ఆనందీదాదాజీ బిహంగత నెఱి। రఘేష్వరిగాలతో పాటు సి.ఎప్ వూల్రి చే శారు. ఆయన ప్రేరణతోనే ముంబైలోతన ధర్మపత్రితో పాటు 1962లో ఈశ్వరీయజ్ఞనం తీసు కున్నారు. వాలకి ఈశ్వరీయ సేవ యందు అభిరుచితో విశేషమైన అకెంట్, ఆడిట్సంబంధమైన సేవ లస్తి 59నం॥రాలుగా అంతిమ సమయం వరకు చేశారు.

ఆదిరత్నమై అలసటలేని సేవా ధాలియైన ఆనందదాదాజీ మాతే శ్వల జగదంబ సరస్వతి, సాకార బ్రహ్మభాబా మరియు దాటిలు, దాదాలతో పాటు విశేషమైన సేవదరీ సౌధరులందల పాలన తీసుకున్నారు. వారు వినయము, నిరాడంబరత, విశ్వసపెత్తుశగల వ్యక్తిత్వంతో తనువు, మనసు, ధనం మరియు బుద్ధి సహాతంగా సంపూర్ణసుమర్మితులయ్యారు. జ్ఞానయోగాల దినచర్చ



రాజయోగి ఆనందీదాజీ

యందు క్రమశిక్షణ, సదా ఉత్సాహంతో మహాదానియై సర్వసద్గుణాలతో విశేషమైన వుండేవారు.

వాలకి తేలికపాటి గుండెపాటిలు రావడం వలన అహమ్మదాబాదీలో



మరియు శాంతివనంలోకూడ చికిత్సజిలగింబి. కాని 07-09-2021వతేది నాడు సాయం కాలం 6.30గం॥ తీవ్రమైన గుండె నొప్పి రావడంతో నంద్యా సమయంయోగంలో 7-05గి॥ లకు తన90నం॥రాల వయసులో ఆత్మ పురాతన శరీరాన్ని వదలి బావ్ దాదా ఒడిసి చేలంబి. వాల పాల్థవ దేహస్తి 08-09-2021వతేదినాడు ఉదయమే పాండవ భవనలోని చార్ధామ్ యాత్ర చేయించి, శాంతివనంలోని తపస్సొధామం ఎదుట వుంచి బ్రహ్మవత్సలందరూ పుష్టిలతో

శ్రద్ధాంజలి అల్మించారు. తర్వాత 11-45 ని॥లకు ముక్తిధామంలో అంత్య శ్రియలు చేశారుబాబుసేవలో అనస్తమైనానందీదాదాజీ ఆత్మకు జ్ఞానామృతం దైవి పలవారంతరపున వైమతో పూదయపూర్వక శ్రద్ధాంజలిని అల్మస్తున్నాము.■

లంతేరంగొం శేలిక్

పారక మహాశయులకు విజిల్పి ఈ ప్రక్కన ఇష్టబడిన రెండు విపులులలో ఏదేని ఒక విషయం గురించి మాడు (3) పేజీలు

ఖించకుండా ఒకప్పు మాత్రమే ఖిపుయాన్ని అర్థపంతంగా గ్రహించి, జ్ఞానయుక్తము మరియు స్ఫురించున అక్షరాలతో మనసరంజకంగా గ్రహించి ‘అంతేరంగొం శేలిక్’ పేరుతో పంపగలరని కొరుతున్నాం. మీరు పంపిన వాటిలో ఆమోదయోగ్యమైన వ్యాసము ప్రచురింపబడుతుంది. కావున అందులో పీపేరు, బిరునామా, సేవాకేంద్రం, పూల్రి విపరాలు, ఛణ్వ నెంబర్తో సహస పంపగలరు. పీపేరునాలు తిలిగి పంపబడును.

పీపేరు తుంచి ర్హియం ప్రఫ్సు సంపాదకులద్వారా గమనింగాలరు.

విపులు

1. ప్రభూదాత్మకం.
2. ప్రయోగాత్మకం.

సూచన: తేది 01-12-2021
లోపల చేరుకొన్న వ్యాసాలు
మాత్రమే స్నేకరించి,
ప్రచురింపబడునని పారకులు
గమనించగలరు.

జగత్కి సాభాగ్యర

జ్ఞాన సాగర మథుర విజయోత్సవ ప్రజాశిత బ్రత్సే
మీ అంతర్జ్ఞాన ఆత్మజ్ఞేత్వం జగత్కి సాభాగ్యం
వాటకరంగ బంధన వ్యాపార ఆత్మలక్ష్మి స్వాతంత్యం
ప్రపాదన త్రికాలదల్చి భాగ్యశాలి ప్రజాశిత బ్రత్సే
ఎంతటివివధం మీసంకల్పం ఎంతటివిలక్షణం మీసంక్లోరం
ఎంతటి పరవర్తన ఎంతటి పరవైస్తతం మీ త్వాగ్యభలం
స్వ తలవర్తనయే విశ్వపరిప్రథ అను నినాదంతి
తృతి ఉధూదయంలో జ్ఞాన తరంగాలను అలభిత్తించినారే
పరమార్థ భాగ్యపరిష్కారమున జయప్రదం గావింజే
స్వరాజ్యాభికాల సిభి ప్రభుత్విల రంశించినారే
జన్మ జన్మాంతరాల వ్యాపార భాతాను పరిష్కారింజే
బిష్ట ప్రపాదన కెరటాలను వ్యాపే పరిగిత్తించినారే
సాభాగ్య సంక్లార వ్యాపార నిషిటింజ
అసంభవ స్వద్ధితి సంభవపే అనితించినారే
అంటి అందని ముక్కి జీవన్ముక్కి ఫలాజ్ఞ తిథించినారే
పేరా బాబా భాగ్యవిధాత తలంప్యలలో నను నింపినారే
సంధర్ష సంక్లార సంకల్ప సమ్మిళిత కల్ప కల్ప బాధిదాదా
వాటికల్పంబిచ్చ మీఅశేర్వాదాల అభినాశితిలక్షం నాభాగ్యం
తునః బ్రహ్మంపైనా సుమధుర స్వప్తి సాభాగ్యం

- జ.కె. సుబ్బారావు, మోక్కగుండంవిది, ప్రాధ్యాటుారు.

సుప్రా పంసుగ

తచ్ఛింబి తచ్ఛింబి దసురా పంచుగ
తెచ్చింబి సురదాలెన్సై
కామ క్రీధలోభ వెశ్వా ఆశాంకారాలు
ప్రీ ప్రపాదనలలో కలబోసి వికారాలు పచి
కంపైండ్ రావణాసురుడు దశకంరుడు
జిల్గింబి రావణ వధ ఈ దసురానాడే
సంహారించెన్లు రావణులి నిరాకార ఆత్మారాముడు
విజయదుంఘభులు త్రైగించి విజయదుమినాడు
చేసిలి ఆయుధపూజలు దసురానాడే
సాధింబి విజయం పంచపాండవులు కొరవులపైన
మే మే కాదు నేను నేను అనే మేకను
చిలిచేయలి అభినాశిరుద్ర జ్ఞానయజ్ఞింలో
జమ్ము వ్యక్తాలికి చేస్తారు పూజలు దసురానాడు
కల్పవృష్టింలో స్వప్తిరహస్యం తెలుసుకోలాలి
చెంజరాతి శివ్రాదలి తెలుసుకోలి
తెలుసుకోలి మసలుకో జ్ఞానిపై
యొగిపై రాజయొగిపై సీవించు ఈ సంగమయుగంలో
పరవాత్మ శివుడు బ్రత్సేతనవులో తచ్చెన్ని తెలుసుకోలి

- జ.కె. భాగ్యలక్ష్మి, పరకాల, వరంగల్.

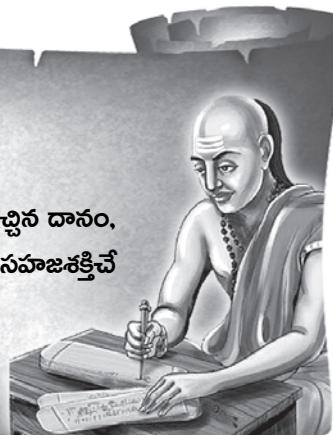
చా
ణ
క్ర
సీ
సు

జలే తైలం ఖలే గుహ్యం పాత్రే దానం మనాగిపి

ప్రాజ్ఞే శాస్త్రం స్వయం యాతి విస్తోరం వస్తు శక్తితః

నీటిలో పడిన మూనె, దుష్టునకు చెప్పిన రహస్యం, యోగ్యునికి ఇచ్చిన దానం,
బుద్ధిమంతునికి చెప్పిన శాస్త్రం ఇవి కొంచెమే అయినను వానిలో గల సహజశక్తిచే
అధికముగా విస్తరించును.

చెప్పేతోండి చూడ్దాం! సమాధానం: నాలుక.



Owner Sist. B.K. Saroja on behalf of Prajapita Brahma Kumaris Ishwariya Vishwa Vidyalaya, Mount Abu, Rajasthan (India)

Printed, Published and Edited by B.K. Saroja published from H.No.7-1-406, Opp. Monda Market, Above Central Bank,

Secunderabad - 500003. Telangana (India). Phones: 040-27712444, E-mail: mondabk@gmail.com and

printed from Premier Press, 37, Reddy Shopping Complex, Tilak Road, Abids, Hyderabad - 500 001.



1. సంగార్టి: సూపురిందెంల్ అభ్యాసిన్ లం.రమణ కుమార్ గాలికి రాఫీక్ దుఱుతూ బ.కె.ఉఘారు, బ.కె.గంగారు. **2. వై.ఎమ్.ఆర్ కాలతి(ప్రాధ్యాటువ్రు):** రాఫీక్ మరియు శ్రీకష్ణజనాస్థమిసందర్భంగా ఎమ్మెల్ లైప్ ప్రైవేస్ గాలికి రాఫీక్ క్లీష్టర్ క్లాస్ స్కూల్ యికానుకునిస్ట్రీబ.కె.గీతాచెప్పాన్సీ, బ.కె.వీచుగారు. **3. జిర్మించు(మహాత్మవముల్ తమిన్):** నగరపాలక చౌర్ము రిజిస్ట్రేషన్లులక్కి గాలికి మరియు గైన్స్ చౌర్ము పొలిక పొలిక గాఢకు రాఫీక్ దుఱుతూ బ.కె.ప్రభుగారు. **4. నాగర్ింగ్రామి:** ఆప్సం సభ్యులు ముల్లజనాద్వారిల్లోగాలికి రాఫీక్ దుఱుతూ బ.కె.ప్రభుగారు, బ.కె.సుళ్లాగారు. **5. లెక్చర్స్:** ఆల్కోల్క్టర్ ప్రశాంతజీవిన్ పోలీస్ గాలికి రాఫీక్ దుఱుతూ బ.కె.ప్రశాంత్ కులగారు, బ.కె.ప్రభుగారు. **6. డిగ్రీపొస్ట్ గాలువాత(దిశాలు):** ఎమ్మెల్ లైప్ ప్రైవేస్ గాలికి తదితరులకు రాఫీక్ దుఱుతూ బ.కె.పోల్ మేస్కులగారు, బ.కె.లారుంధరిగారు. **7. తంత్రజ్ఞానాల్కుల్ కెరెక్చర్:** యాస్కిన్స్ బాటి గాలికి రాఫీక్ దుఱుతూ బ.కె.సేధుగారు, బ.కె.ఐగుమణిగారు. **8. బహుమానవస్త్రికర్మాల్:** గ్రంథాలయంలభికారి పి.రాఘవ రెడ్డిగాలికి రాఫీక్ క్లీష్టర్ క్లాస్ స్కూల్ యికానుకునిస్ట్రీబ.కె.విజయగారు.



1. నాయకత్వం(మోంటీలుబాగు)ప్రాచ్యకుమారీనీసంస్కరించినిచ్చి రాజయిగిరిసిప్పుప్పుస్తుమారి మున్సిపాలిటీ గారండెమ్మెల్లేస్తుట్టాంచేస్తూ తింగిమయ్యించా కామన్స్‌లోల్లే పెంచుకు యాదితుల్చి కులంకి కాలింగరంజాగు, దిన్నులో ప్రాచ్యకుమారీని ముఖ్యమంతులనికి రాజయిగిరి రథనిమొహనిందుచే, రాజయిగిరి జి.కి.ప్రభేదిమాహాల్యాయైచే, రాజయిగిరి జి.కి.ప్రభేదిమాహాల్యాయైచే తీర్చిశుయి. 2.అప్పుడు: సెప్టెంబర్‌ది రెండవింశ్స్థాను ప్రైసరంఘం చదానికి వచ్చేనిన తొండ్రాల రమణాచామంత్రి పుష్పాయిలాయిమార్గాలకి, పాల సామిమి డా.కె.ఎం.శంకర్లభ్యాసాలకి ఈత్తులీయాచుకునిష్టు డాక్టర్.సిలచిహన్‌చే, జి.కి.ఎయికాయి, జి.కి.ఎమిలాయి, డా.కి.పుశ్పాగారు, ల.కి.సిద్ధాకర్ణగారు. 3.ప్రాచ్యకుమారీనింటిండ్రాజార్డీ: సెప్టెంబర్‌లో యోగల్చుకొన్నారు కొర్కుత్తుమారికి మోంగోలియాసునించినిసి రాజయిగిరిజాభాయిగారు. 4.మోంగోలియార్పున్నిటి(మోంగోలాజార్డీ): ఏస్.ఎస్.ఎస్. వింస్టిచ్యూనిటీలో ప్రాచ్యకుమారీలు సంస్కరించిన ఉర్మంతం, డా.సిలచిహన్ డా.కి.పుశ్పాగారు. 5.ప్రాచ్యకుమారీలు: శ్రీకృష్ణామ్రమి వెనుకల్చే డా.కి.ఎమాయిల్‌చే, డా.కి.ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్. 6.ప్రాచ్యకుమారీలు(పంచమి): ప్రాచ్యకుమారీలు కొర్కుత్తుమారికి రాజీకుమార్యాయి. 7.ఎపిఎస్ కాలసిఫికాల్స్: సెప్టెంబర్ '25 పంచమి సెప్టెంబర్ జాలిల్చున్నిటిల్లో ఉంచువులేదు. టూరిజమ్ మార్కెట్ అపంతి శ్రీ నిషాన్ గాలికి ఈత్తులీయాచుకునిష్టు డా.కి.ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్.ఎస్. 8.కెలిశ్చుపూర్వాయిమాన్: